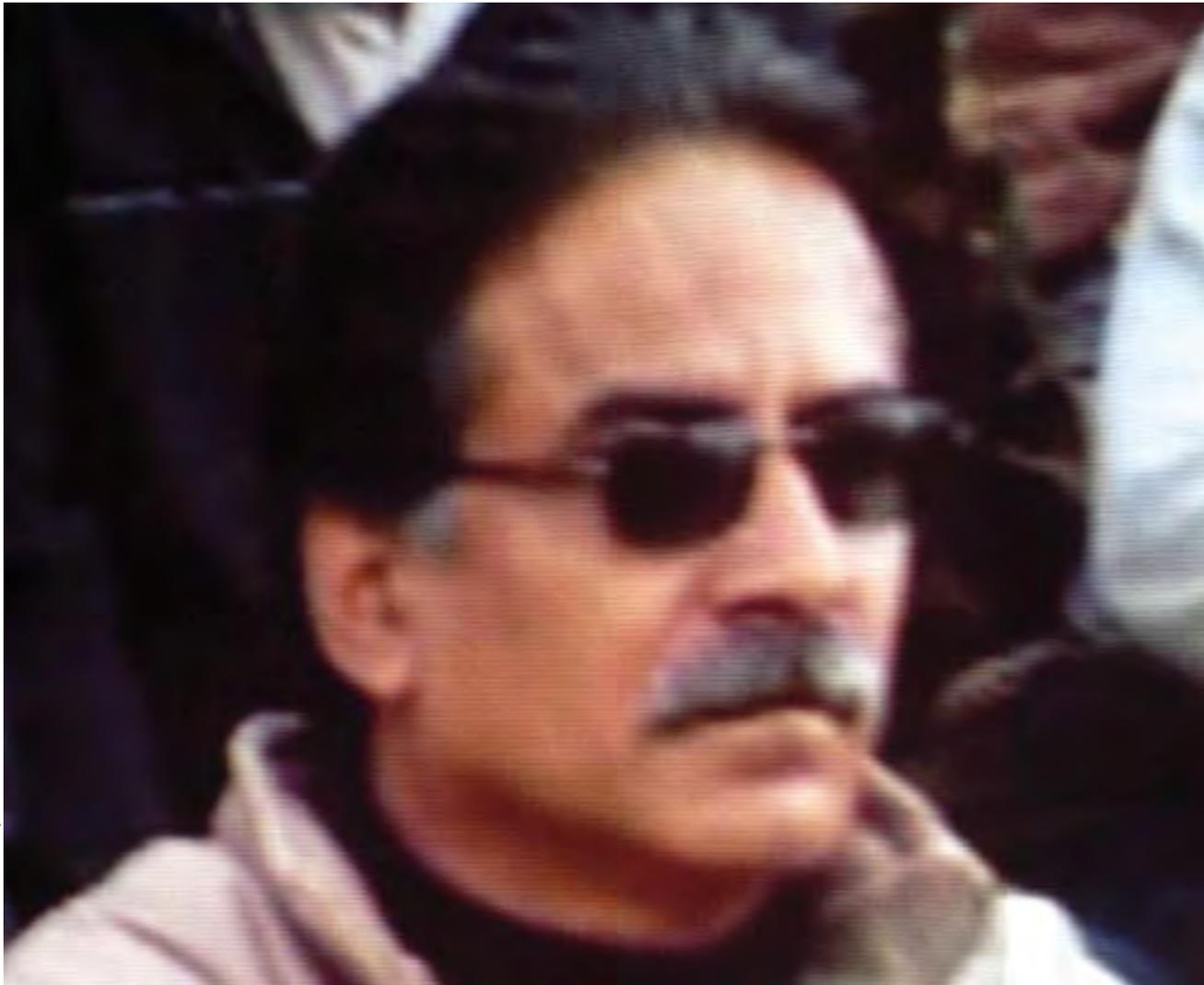


नेपाली आवाज

NEPALI AAWAZ | AN INTERNATIONAL FORTNIGHTLY

FREE www.nepaliaawaz.com

December 23, 2005-January 3, 2006 Vol 1 Issue 7



GIRISH POKHAREL/NEPALI POST

Communist Party of Nepal (Maoist) Chairman Prachanda and the People's Liberation Army

This photo of the Maoist leader Pushpa Kamal Dahal, alias Prachanda, was captured from a documentary shown to the journalists and guests invited for a Maoist program in Rukum last week. This is the most recent

photo of the elusive commander. The Maoists also have several documentaries they use for recruiting drives. (page 18)

Car accident and robbery claims the lives of 2 Nepali students in the US

Varshana Pradhanand, a Nepali student studying in Troy University, Alabama, died this month in a fatal road accident. In a separate incident, two armed robbers shot at Shekhar Regmi, 20, working as a clerk at the Finamart gas station. (page 6)

The Nagarkot Massacre

Soldier(s) from the Royal Nepal Army (RNA says there was only 1, locals say there were about 12) in civil uniform attacked a religious festival in this Nagarkot temple with machine guns, killing 12 and injuring dozens more. The following morning they swiftly ran a clean up operation before inviting the media and watch groups to the site. (page 5)

नेपालमा मानव अधिकार हनन, अमेरिकामा चिन्ता

नेपालमा प्रजातन्त्र प्रवर्द्धन र मानव अधिकारको संरक्षण एवं सम्बर्द्धनको पक्षमा आवाज बुलन्द गर्नु विश्वको कुनै पनि कुनामा रहेका नेपालीहरूको नैसर्गिक अधिकार तथा कर्तव्य हुन आउँछ, यो दृष्टिकोण हो- संयुक्त राष्ट्र संघका लागि नेपालका पूर्व स्थायी प्रतिनिधि मुरारीराज शर्माको । ५७औं अन्तर्राष्ट्रिय मानवअधिकार दिवसको अवसरमा नेपाल मानव अधिकार संगठन, मेरिल्याण्ड शाखाले बाल्टिमोरमा आयोजना गरेको नेपालमा मानव अधिकारको वर्तमान स्थिति विषयक विचार गोष्ठीमा बोल्नुहुँदै शर्माले उक्त विचार व्यक्त गर्नुभएको हो ।

(page 8)



ANUSHIL SHRESTHA

विराट महोत्सव २०६२

०५७ साल पछि चार वर्ष हुन नसकेको विराट महोत्सव बृहत रमझमका साथ २८ मंसिर देखि ६ पुष मा सम्पन्न हुँदैछ । पूर्वाञ्चलकै ठुलो औद्योगिक व्यापारिक नगर विराटनगरमा व्यापार र मनोरञ्जनलाई एकै थलोमा राखेर सुरु भएको पूर्वाञ्चलकै बृहत नौ दिने "विराट महोत्सव २०६२" को उदघाटन २८ मंसिरमा युवराज्ञी हिमानीको उपस्थितीमा युवराजधिराज पारस वीर विक्रम शाहदेव बाट भएको थियो । (page 9)



ANUP PRAKASHI

Shikhar Concert 2005

5 stops, a bill with some of Nepal's leading pop sensations and an average audience of 8,000 to 12,000 people per show, Shikhar Concert 2005 is one of Nepal's biggest pop tours ever. (page 11)

To all our readers and well wishers,

*Thank for being with us in the first few months of our publication.
We look forward to better serving your news and information needs on
Nepal and Nepalis, and hope for your continued support in the coming year.*

*... wish you all the best of this season's greetings and
a wonderful New Year 2006. Keep warm.*

*- Nepali Aawaz
23 Dec. 05*

Tangra

ASIAN FUSION CUISINE

**Tangra Masala is pleased to announce
the new branch TANGRA**

**And now,
along with your favorite
Asian Fusion Cuisine
we also offer a
PARTY HALL
and CATERING SERVICES!**

39- 23 QUEENS BLVD
SUNNY SIDE, NY 11104

718. 786. 8181
718. 786. 8008

get your t-shirt at samudaya.org



Contents

REPORT • 4

FEATURES • 18

ENTERTAINMENT

Shikhar Concert 2005 • 11

Catching Up With Lochan Rijal • 12

X-It: A well known secret • 12

“नाई मलाई केही चाहिँदैन”को प्रिमीयर • 13

धरानको जाडोमा डीजे पार्टीको रौनकता • 14

Events listing • 16

SPECIAL • 20

SPECIAL • 21

नेपाली आवाज

NEPALI AAWAZ | AN INTERNATIONAL FORTNIGHTLY

NEW YORK BUREAU

Editor: Kashish Das Shrestha

Correspondents and/ or Regional Representatives:

Bhaskar Rai (MN), Dawa F Sherpa (IN), Neelam Sunwar (San Francisco), Neeha Shrestha (NC), Sakar Bhushal (TX), Santosh Basnet (CA) and Shreeja Shrestha (MD), Shiva Bista (Baltimore), Bel Bhujel (NY)

NEPAL BUREAU

Nepali Desk Editor: Dr. Pradeep Bhattarai

Editorial Staff: Preena Shrestha (KTM), Sahara Shrestha (KTM), Tsu C.B (KTM)

Photo Contributor: Anup Prakash (KTM), Bhushan Shilpakar (KTM)

Marketing: Jaison Chalise (KTM), Krishna Raj Sharma Belbase (KTM)

Distribution: Safal Media (Western Nepal), Birat Media (Eastern Nepal)

NEW YORK CORPORATE OFFICE

Publisher & Distributor: Moonlight Records Corporation

Executive Director: Chandra Prakash Sharma

External Relations & Marketing Manager: Gambu Sherpa

Contact Information:

Phone:

718.790.3417

718.271.3066

Website: www.nepaliaawaz.com

Emails:

General Information: info@nepaliaawaz.com

Comments/Feedback: letters@nepaliaawaz.com

Advertising: market@nepaliaawaz.com

Event listing: events@nepaliaawaz.com

Models: models@nepaliaawaz.com

Mail:

Nepali Aawaz

51-01 39AV CC42

Long Island City, NY 11104

Nepali Aawaz: An International fortnightly is published by Moonlight Records Corporation, NY, USA. Nepali Aawaz and Moonlight Records Corporation are both registered trademarks.



www.moonlightrecords.org

Letters

Re: Ride of his life

Dear Nepali Aawaz team,

I was just wondering about the safety situation for your publication because of some the news items and the letter Ride Of His Life (NepA #6) you have published in the paper. Is it safe to do so in these times?

Shanti, Australia

Dear reader,

Thank you for your concer. We are not sure if it is safe, but we are certain that we have worked withing our constitutional right in Nepal (or the USA, where we are published), when we print these items. However, many of our friends in the Media in Nepal have been harrassed by the government for publishing materials that might question it's motives or be embarassing for the Monarchy.

NepA

Hi Nepali Aawaz,

I am a resident of New York and I heard that Nepali Aawaz is shutting down. Is this true? I hope not.

Concerned reader, New York

Dear Reader in New York,

No, Nepali Aawaz is not shutting down and has no intentions to do so. Upon inquiry, we learnt that this is only a false and vindictive rumor spread by a group of people in New York who are now "starting a newspaper to shut down Nepali Aawaz." As you might have noticed, because of overwhelming response and support from the readers, our distribution has increased to many states across the US and 3 other countires in the last 1 months. Thank for the head's up.

NepA

Hello,

I heard there was a huge massacre of civilinas by army in Nepal. I saw some news online, but could you please give some coverage to this devastating news?

Chetan, California.

Dear Chetan,

Please check our report on page 5 NepA

Hi Nepali Aawaz,

Thank you for your coverage on The Uglyz. I have been their hugest fan ever since I heard Audai Jadai, and even more so after watching their video.

Yashodhara Shrestha, USA

Hi Nepali Aawaz

It's great to know that there is a publication like this for Nepalis and by Nepalis in New York. My question is, when and where do we get to see it in print in Nepal?

Sudeshana Sapkota, Kathmandu.

Hi,

I would like to wish all the Nepalis and everyone a wonderful New Year 2006. Let us hope it will be more peaceful than the last few years.

Rajesh Shrestha, UK.

To all the readers of Nepali Aawaz,

Merry Christmas and a Happy New Year 2006.

Dipesh, Australia

**For the best party-
choose the best sound system!**

Remember us for Wedding parties, Birthday celebrations and parties for all occasions in Maryland, Virginia and Washington

DJ/ PA System

DJ DINESH GURUNG

Tel: 410 428 8123

We also have Nepali, Hindi and English songs/ music and much more!

विराटनगरमा एमालेको विशाल जनप्रदर्शन

“राजाले दलहरूलाई प्रतिबन्धगरी नेताहरूलाई गिरफ्तार गर्ने योजना बनाइरहेकाछन्”-माधव नेपाल

-अनुशील श्रेष्ठ पूर्वाञ्चलमा

नेपाल कम्युनिस्ट पार्टी (एमाले) का महासचिव माधवकुमार नेपालले राजा ज्ञानेन्द्रले सेनालाई गतिछाडा बनाएकाले नगरकोटमा जस्तो हत्या काण्ड भएको बताउनुभयो।

विराटनगरमा २ पुसमा आयोजित देशकै हाल सम्मको ठूलो आमसभालाई सम्बोधन गर्दै महासचिव नेपालले नगरकोटमा मात्र हैन प्रत्येक स्थानमा सेनाहरू छाडा भएको र कतै बलात्कार कतै हत्या र जनतामाथी दमन गर्न तिर लागेको बताउनुभयो। “सेना मात्र हैन यहाँ क्षेत्रीय प्रशासक, अञ्चल प्रशासकहरू समेत गतिछाडा भएकाछन्, राजाको शासन नियम कानूनको हैन गतिछाडा र दमन बाट चलिरहेको छ।” नेपालले भन्नुभयो “राजाको दश महीने शासनमा नालायक अयोग्य र भ्रष्टहरूको संरक्षण भएको छ।” राजतन्त्र नेपाली जनताको प्रगती, विकास र जन स्वतन्त्रता विरोधी भएको बताउँदै उहाँले संविधान, प्रजातन्त्र, बहुदल र जन विरोधी राजतन्त्रलाई राखी रहन नहुने उल्लेख गर्नुभयो।



ANUSHIL SHRESTHA

(Left) Communist Party of Nepal (UML) leader Madhav Kumar Nepal addresses the mass meeting in Eastern Nepal (Right) and watches Rubin Gandharva, the boy who became popular by singing political in last year's protests, perform during the event.



उहाँले राजाले अझै जनताको भावनालाई अवमूल्यन गरिरहेको तथा पार्टीलाई प्रतिबन्ध र नेताहरूलाई गिरफ्तार गर्ने योजना बनाइरहेको उल्लेख गर्नुभयो। उहाँले भन्नुभयो “एउटा माओवादीले त राजाको पसिना छुटाईरहेको छ भने अब कसको तागत यो जनतालाई रोक्ने?” नेपालले राष्ट्रिय जनशक्ति पार्टीलाई पनि सहमतिमा ल्याउन नसकेर ती

पार्टीका मानिसहरू चोरेर मन्त्री बनाएको टिप्पणी गर्नुभयो उहाँको भनाई थियो- “राजाका यस्ता कदमले बहुदलीय व्यवस्था संस्थागत हुन सकेको छैन।” सो अवसरमा घोषित नगरनिर्वाचन जसरी भए पनि विफल बनाउने बताउँदै “मण्डले” प्रयोग गरेर सेनाको ब्यारेकभित्र चुनावको नाटक गरिएमा आन्दोलनकारीको सरकार बनेपछि उनीहरूलाई बर्खास्त गरेर जेलको चिसो छिँडीमा कोच्ने चेतावनीसमेत उहाँले दिनुभएको छ।

गाउँ गाउँ बाट जनता उठेर शहरमा आन्दोलन गर्ने र त्यही आन्दोलनले नगरनिर्वाचनलाई विफल बनाउने दाबी पनि गर्नुभयो। राजाले आफूनु शासन टिकाउन नगर निर्वाचनको जालसाजी गरेको टिप्पणी गर्दै उहाँले आफूले गरेका असंवैधानिक कामलाई जनताबाट अनुमोदन गराउन चुनावको नाटक गरिएको आरोपसमेत लगाउनुभयो महासचिव नेपालले अबको सहमतिको विन्दु नै संविधानसभाको निर्वाचन रहेको दृढता व्यक्त गर्दै शान्ति, स्थिरता र विकासप्रति कटिबद्ध हुने हो भने राजाले पनि यसलाई स्वीकार गर्नुपर्छ भन्नुभयो। उहाँले संविधानसभाको निर्वाचनका लागि सबै पक्ष सहमत हुने हो भने माओवादीले युद्ध गर्ने छैनन् भन्ने दाबी पनि गर्नुभयो। महासचिव नेपालले भन्नुभयो-“संविधानसभाको सहमति हुँदाको अवस्थामा पनि माओवादीले हतियार उठाए भने सम्पूर्ण राष्ट्रिय, अन्तर राष्ट्रिय शक्तिले खबरदारी गर्नेछन् र उनीहरूलाई हतियार विसाउन बाध्य बनाउनेछन्।”

उहाँले अहिलेको शासन संविधान र पद्धतिको आधारमा नभई बलमिच्याईका भरमा चलिरहेको आरोपसमेत लगाउनुभयो हामीले जनताको शान्तिप्रतिको चाहना बुझेर

माओवादीसित सहमति गरेका हौं, नेपालले भन्नुभयो- “यो सहमतिलाई राजाले स्वागत गर्नुपर्थ्यो माओवादीहरूले युद्धविराम गरेपछि राजाले पनि युद्धविराम गर्नुपर्थ्यो, तर उल्टै हामीलाई आतंककारीका मतियार भनेर धम्क्याउने काम भइरहेको छ। राजालाई शान्तिको चाहना छैन भन्ने कुरा यसरी स्पष्ट भएको छ।”

स्थायी समितिका वैकल्पिक सदस्य तथा पूर्वाञ्चल समन्वय समितिका संयोजक अशोक राईको सभापतित्वमा सम्पन्न आमसभामा स्थायी समिति सदस्यत्रय केपी ओली, भल्लनाथ खनाल, भरतमोहन अधिकारी र वैकल्पिक केन्द्रीय सदस्य लालबाबु पण्डितले पनि बोल्नुभएको थियो। आमसभामा जन गायक रुविन गन्धर्भ, जेवी टुहुरे, नन्दकृष्ण जोशी, रामकृष्ण दुवाल आदिले निरंकुशतन्त्र विरुद्ध गीत गाउदा उपस्थित जनता नाचेका थिए।

नेकपा एमाले कोशी अञ्चल समन्वय समीतिको आयोजनामा सम्पन्न सो विशाल आम सभामा एक लाख भन्दा बढी मानीसको जमघट भएको सो पार्टीले जनाएको छ। सभामा सहभागीहुन आएका जनतालाई भापाको चार आली, सुनसरीको ईनरुवा तथा सीराहा, सप्तरीमा सेनाले चेकजाँचका नाममा घण्टौं रोकेको एमालेले जनाएको छ। विराटनगरमा दशौं हजार जनताको भीड र सयौंको संख्यामा आएका सवारीका कारण ट्राफीक नियन्त्रणमा समेत कठिनाई भएको थियो। एमालेले पुस ६ गते नेपालराज्य, २६ गते जनकपुर तथा दिशका विभिन्न स्थानमा यस्तै आमसभा गर्ने जानकारी दिएको छ।

Mt. Everest Restaurant

DELICIOUS FOOD AND FREE WiFi FOR LAPTOPS AND PDAs

**1805, 18th Street, NW
Washington, DC 20009**

Contact:
Hemanta Shrestha
Tel: 202 462 3980
Open 7 Days aWeek
SUN-TUE-WED-THURS: 12:00 NOON - 10:30 PM
FRIDAY & SATURDAY: 12:00 NOON - 12:00 MIDNIGHT
MONDAY: 5:00 PM - 10:30 PM

**1805 18th Street, NW
Washington, DC 20009**

www.mteverestdc.com

The Nagarkot Massacare

Soldier(s) from the Royal Nepal Army (RNA says there was only 1, locals say there were about 12) in civil uniform attacked a religious festival in this Nagarkot temple with machine guns, killing 12 and injuring dozens more. The following morning they swiftly ran a clean up operation before inviting the media and watch groups to the site.

DR. PRADEEP BHATTARAI

सूर्योदयको लागि चर्चित राजधानीकै सबैभन्दा नजिकको सुन्दर पर्यटकीय केन्द्र नगरकोट मंसिर २५ गते (डिसेम्बर १४) राती एउटा अकल्पनीय घटनाको शिकार हुन पुग्यो । मंसिर पूर्णिमाको जात्रा भरिरहेका स्थानीय १२ जना सर्वसाधारणलाई नगरकोट व्यारेकका एक सैनिक वासुदेव थापाले मकै भुटेसरी भुटी दिए । त्यसपछि उनी पनि भुटिए- आफै या अर्को सैनिकबाट ? त्यसको छिनोफानो गर्न अहिले दुई-दुईवटा आयोग बनेका छन् । तर, आयोगको रिपोर्ट आउनुपूर्व नै शाही नेपाली सेनाले आफैलाई चोखो बनाउँदै यस घटनालाई मात्र एक सिपाहीको सनकका रूपमा लिन आग्रह गरी दियो, आम नेपाली जनता यस आधुनिक कोतपर्वलाई त्यस रूपमा लिएर सेनालाई चोख्याउने पक्षमा देखिएनन् । परिणामतः सिंगो नेपाल अहिले शाही नेपाल सेनाको ज्यादती र सरकारलाई गैर-जिम्मेवार िपन विरुद्ध आन्दोलनमय भएको छ ।

शाही नेपाली सेनाको यस ज्यादतिलाई पूर्व मेचीदेखि पश्चिम महाकालीसम्मका आम जनताले दुत्कारेका छन् तर विद्रोही माओवादीसँग लडिरेहको सैनिकको मोरल डाउन हुन्छ भनेर आफ्नै करले पालेको सेनाको गोली खाएर मर्नुपरेका निर्दोष नेपालीको ज्यान सरकारले एकलाख पचास हजारमा लिलाम गरिदिएको छ । यसबाट अमा नेपाली जनता सेनाप्रति थप आक्रोशित मात्र भएका छैनन् कि रक्षामन्त्री समेत रहेका राजा ज्ञानेन्द्रले यसको जिम्मेवारी लिनुपर्ने गगनभेदी नारासमेत मुलुकभरी गुञ्जिन थालेकोछ ।

हुन पनि यस घटनालाई कुनै पनि कोणले सामान्य घटना भन्न मिल्दैन । एक सैनिक (या अरु पनि) सिभिल ड्रेसमा शाही नेपाली सेनाको व्यारेकभित्र पस्छ र एसएलआरजस्तो घातक हतियार लिएर बाहिरिन्छ अनि १२-१२ जना निर्दोष जनतालाई सोतर बनाउँछ, दर्जनौलाई जीवन-मरणको दोसाँधमा पुग्ने गरि घाइते बनाउँछ, यसलाई कसरी सामान्य घटनाका रूपमा लिने ? अझ, यस्तो परिस्थितिका लागि मात्र त्यही सैनिक मात्र दोषी हुने र बाँकी सबै निर्दोष सावित हुने यस्तो पाखण्डपन पनि कँही हुन्छ जिम्मेवार सरकार र कानूनी राज भएको संसारमा ? यसर्थ पनि यो घटना मानवता विरोधी त छ नै विधिको शासनको धज्जी उडाउन पनि पर्याप्त छ । वास्तवमा यो घटना नेपालमा घटेको यस्तो एकमात्र र पहिलो हुँदै होइन, यसअघि पनि



ALL PHOTOS: BHUSHAN SHILPAKAR

Pure Massacare: Soldier(s) from the Royal Nepal Army (RNA says there was only 1, locals say there were about 12) in civil uniform attacked a religious festival in this Nagarkot temple with machine guns, killing 12 and injuring dozens more. The following morning they swiftly ran a clean up operation before inviting the media and watch groups to the site.



(Above) Shock and grief soon turned to anger and resentment in the area. (Below) This tree, along with many people, were struck by the bullets sprayed RNA soldier(s) using machine guns. Many people tried to hide behind trees when the unexpected attack began.



शाही नेपाली सेनाले अनेकौपटक योभन्दा पनि त्रासदीपूर्ण घटनाहरू घटाएको छ तर त्यतिबेला मारिनेहरू माओवादी हुन्थे या भनिन्थे, अहिले नगरकोट नरसंहार भने र राजधानीबाट नजिक भएकाले जनताको आँखामा छारो हालेर तिनीहरूलाई सेनाले माओवादीका नाममा सोतर बनाउन सकेन या भ्याएन, फरक त्यति मात्र हो । नत्र यस्ता घटनाहरू एकपछि अर्को भएका छन् र हरेकपटक दोषीहरू स्यावासीका पात्र भएका छन् । त्यही स्यावासी बढ्दै गएको परिणाम हो, नगरकोट घटना ।

यस घटनाले जन्माएको सबैभन्दा सशक्त प्रश्न हो, हतियारको अव्यवस्थापन । १२-१३ वर्ष अघि नेपालमा राइफल हेर्न प्रहरी चौकी या थानाको सेन्ट्रीसम्म पुग्नुपर्थ्यो, त्यो पनि सेन्ट्रीको मुडमा भाग्यमानीहरूले मात्र देख्न पाउँथे तर अहिले राइफल लट्ठीभन्दा पनि सामान्य भएको छ र यसको विवेकहीन प्रयोग भइरहेको जगजाहेर छ । शाही नेपाली सेनाको शब्दकोषमा अहिले पनि देश र नरेश मात्र छ, जनता छैन । यस्तो स्कूल अफ थटबाट ग्रस्त सेनासँग भएको हतियार जनताको पक्षमा उपयोग होला भनेर आशा गर्न सकिन्छ तर घटनाहरूले त्यस्तो नजीर बनाउने अवसर दिएकै छैनन् भने पनि हुन्छ । जब राज्यको सेनासँग भएको बन्दुक त यति भयावह हुन्छ भने विद्रोहीको पक्षमा भएको बन्दुक विवेकहीनको हातमा पयो भने, त्यसले के के मात्र गर्दैन, अनुमान गर्न पनि गाह्रो हुन्छ । यस्तो अवस्थामा बन्दुकको व्यवस्थापन कसरी गर्ने, नेपालका लागि यक्षप्रश्न बनेको छ । हामीले नगरकोट घटनाका दोषीहरूलाई बचाएनौ र यस प्रश्नको जवाफ खोज्यौ भने नगरकोट नरसंहारमा शहादत प्राप्त गर्ने निर्दोष नागरिकहरूप्रति त्यही नै साँचो श्रद्धाञ्जली हुने छ । होइन भने सेना, सरकार, शाही नेपाली सेनाका परमाधिपति, रक्षामन्त्री हुँदै सिंगो सरकार प्रमुखलाई समेत निर्दोष नागरिकको रगतको छिट्टा लाग्ने छ र त्यसको हिसाव किताव आज नभए पनि इतिहासले त्यसको बहीखाता अवश्य पनि उतार्ने छ ।

Civilians and Police officers light candles for Peace

PREENA SHRESTHA



ALL PHOTOS: BHUSHAN SHILPAKAR

A civilian and a police officer lights candles at the peace vigil in Maitighar's Mandal.

Following the tragic incident at Nagarkot on the 14th of December, and in memory of all the people who have lost their lives in the armed conflict between the Maoist and the Government, Nepathya held the Shantiko Laagi Saanjh-batti program at the Shanti Mandal in Maitighar on Friday. Despite the fact that the city had witnessed large-scale protests and strikes during the day, hundreds of people showed up for the event, candles in hand, bundled in bulky clothes and huddled together to ward off the cold- truly a sight for sore eyes.

Amrit Gurung's rendition of Ghatana, the 25-minute rock ballad from Nepathya's new album, a touching account of the horrific deaths in the Maina Pokhari tragedy (Dolakha, May 9, 2004), appeared to move the audience a great deal. What lent the song even more effect, apart from the powerful vocals

and heartfelt lyrics, were probably the images on the screen that had been placed behind the band, scenes from the incident. The atmosphere was one of profound grief- even though the performance had been stirringly beautiful, people found it inappropriate, even difficult, to applaud at such a time. Amrit remarked that performing the song was hard for him. "Incidents like those of Maina Pokhari and Madi should never take place in any corner of the world again," he added.

The Shanti Mandal has been hosting quite a few Saajhbatti programs this past year. The Himsaa Birodh Abhiyaan (Campaign Against Violence) has been responsible for these events, vowing that as long as people continue to be killed in the conflict, they will light candles in their memory and urge people to pray for peace.



The massacre in Nagarkot was quickly politicised, spurring riots such as this clash between Student Union members and Police outside Pulchowk's Engineering Campus and UN Headquarters.

Car accident and robbery claims the lives of 2 Nepali students in the US

Varshana Pradhanand, a Nepali student studying in Troy University, Alabama, died this month in a fatal road accident. The 21-year-old female student was driving alone in her car when it skid off the road and hit a tree, causing fatal injuries to the driver's head. Varshana had finished her high school from Budhanilkantha School in Kathmandu. Her family and friends could not be reached for comments.

In a separate incident, two armed robbers shot at Shekhar Regmi, 20, working as a clerk at the Finamart gas station. Shekhar, who is student at North Lake College, was shot in the head

after he struggled to open the cash register as the robbers waited for him to hand them the cash. He was Harris Methodist Hospital where he succumbed to his injuries. No arrests have been made as investigators hope the surveillanec video will aid in finding the criminals. It was reported that the masked robbers were Caucasian. Nepali Society of Texas in Dallas will hold a Hindu funeral for the young student on 23 Dec. Another clerk working with him at the time escaped unharmed as he hid himself in a walk-in cooler when he realised the shop was being robbed.

PUNJAB HALAAL MEAT AND GROCERY



EVERYTHING YOU NEED TO COOK DELICIOUS INDIAN, NEPALI AND OTHER SOUTH ASIAN CUISINES!

**PH: 410- 562- 7844
345E. 33RD STREET
BALTIMORE, MD 21218**

नेपाल नरेशलाई अमेरिकी राष्ट्रपतिको चिठी अझै पनि राजा टस न मसको मनस्थितिमा

अमेरिकी राष्ट्रपति जर्ज डब्लु बुसले नेपाल नरेश श्री ५ ज्ञानेन्द्रलाई एक पत्र लेखी संसदवादी दलहरूसँग सहकार्यका लागि आग्रह गर्नुभएको छ । नेपाल-अमेरिका कूटनीति सम्बन्धको पाँचदशकभन्दा लामो इतिहासमा अमेरिकी राष्ट्रपतिले व्यक्तिगत रूपमा नेपालका नरेशलाई लेखेको यो पहिलो पत्र हो ।

पत्रमा राष्ट्रपति बुसले अमेरिका प्रजातन्त्र र मानव अधिकारको प्रश्नमा कुनै पनि किसिमको सम्झौता गर्न नसक्ने स्मरण गरि उँदै राजा ज्ञानेन्द्रको पछिल्लो कदमले नेपालमा यी दुवै धरापमा परेको उल्लेख गरिएको छ । त्यसका लागि राजासँग अन्तिम विकल्प भनेको दलहरूसँग हात बढाएर प्रजातान्त्रिक प्रक्रियामा फर्कनु मात्र रहेको पनि राष्ट्रपति बुसले आफ्नो पत्रमा उल्लेख गर्नुभएको छ ।

राष्ट्रपति बुसले प्रजातन्त्र र मानव अधिकार अब कुनै देशको आन्तरिक मामला नहुने उल्लेख गर्दै पत्रमा नेपालमा सिर्जित पछिल्लो समस्याले दक्षिण एसियाकै शान्ति र स

थायित्वमा खलल पुग्ने भएकाले अमेरिकाले यसलाई गम्भीरतापूर्वक हेर्नुपर्ने स्थिति सिर्जना भएको उल्लेख छ ।

राष्ट्रपति बुसको यस पत्रको बारेमा केही नबताउनु भए पनि अमेरिकी सरकारका तर्फबाट राष्ट्रपति बुसको सन्देश नेपाल नरेशलाई पुऱ्याएको पुष्टि भने राजदूत मोरियाटीले गर्नुभएको छ । उहाँले दर्शनभेटका क्रममा भएको कुराकानीको फेहरिस्त बाहिर ल्याउन नचाहनु भए पनि दरवार निकट सूत्रले दल र माओवादीबीच भएको १२ बुँदे सम्झौता र त्यसको पृष्ठभूमि त्यसले सिर्जना गरेको नयाँ परिस्थितिका बारेमा नरेश ज्ञानेन्द्र र राजदूतबीच छलफल भएको बताएको छ ।

नेपालका लागि अमेरिकी राजदूत जेम्स एफ मोरियाटीले गत पुस १ गते (डिसेम्बर १६) साँझ नारायणहिटी राजदरवारमा राजा ज्ञानेन्द्रलाई भेटी अमेरिकी राष्ट्रपति जर्ज बुसको सो ऐतिहासिक पत्र हस्तान्तरण गर्नुभएको थियो । सो अवसरमा प्राप्त करिव दुई घण्टा

लामो दर्शनभेटमा राजदूत मोरियाटीले राष्ट्रिय र अन्तर्राष्ट्रिय परिस्थितिलाई ध्यानमा राखी राजा ज्ञानेन्द्रलाई नेपाल अधिराज्यको संविधान २०४७ ले प्रदान गरेको संवैधानिक राजाको स्थानमा बसिदिन आग्रह गर्नुभएको थियो ।

आन्दोलन सात दल र माओवादीबीच भारतको राजधानी दिल्लीमा वार्ता भएको बेला दिल्ली पुग्नु भएका राजदूत मोरियाटी नेपालका संवैधानिक दलहरु र माओवादीबीच भएको १२ बुँदे समझदारीका क्रममा पर्दा पछाडिको एक महत्वपूर्ण खेलाडीका रूपमा रहेको आशंका नेपाल नरेशको छ । दिल्लीबाट काठमाडौँ फर्के लगत्तै नेपालका प्रमुख राजनीतिक दलका नेताहरुलाई भेटी परामर्शका लागि ह्वाइट हाउस पुग्नु भएका राजदूत मोरियाटीले नेपाल फर्कने बित्तिकै पुनः नेताहरुलाई भेटनुभएको थियो ।

नेपालका आन्दोलनरत् सात दल र विद्रोही माओवादीबीच १२ बुँदे समझदारीपत्रमा हस्ताक्षर भए पछि कूटनीतिक व्यस्तता बढाउनु भएका अमेरिकी राजदूत मोरियाटी जसरी भए पनि राजा र दलहरुबीचको दूरी कम गरी माओवादीलाई कमजोर बनाउन चाहनु हुन्छ । माओवादीलाई आतंककारी घोषित गर्ने अमेरिकाका लागि नेपालका संसदवादी दलहरु जसलाई अमेरिका नेपालको प्रजातन्त्रको वास्तविक पहरदार मान्दछ, उनीहरुले गरेको समझदारिका कारण अष्टेरोमा परेको छ । आफैले घोषणा गरेको आतंककारीसँग समझदारी गर्ने संसदवादी दलहरुलाई कसरी

हेर्ने, राजदूत मोरियाटीको लागि कूटनीतिक मर्यादाका हिसावले पनि अष्टेरो परिस्थिति सिर्जना भएको छ ।

यता, अमेरिकी राष्ट्रपति जर्ज डब्लु बुसले गर्नुभएको ऐतिहासिक आग्रहका बाबजुद पनि नेपाल नरेश ज्ञानेन्द्र टस न मसको मनस्थितिमा देखिएका छन् । छिमेकी भुटानी राजा जिग्मे सिंगमे वाङ्चुकको काग कराउँदै गर्छ, पिना सुब्बा गर्छ भन्ने दर्शनमा विश्वास गरेको जस्तो देखिएका नरेश ज्ञानेन्द्रका लागि जति यात्रा हुन्छ, त्यति नै कठीन हुने अनुमान राजनीतिक विश्लेषकहरुको छ । विद्रोही माओवादीसँग १२ बुँदे समझदारी गर्ने सात दल र नरेश ज्ञानेन्द्रको बाटो अहिले पूरै फरक देखिएको छ र यो अतिवादका कारण मुलुक र मुलुकबासीले थप दुःख भोग्नुपर्ने निश्चित छ ।

अमेरिकी राष्ट्रपति बुसको चिठीलाई आन्दोलनरत् सातदलले आफ्नो समर्थनका अमेरिका र हेको व्याख्या गरेका छन् भने राजावादीहरुले अमेरिका अझै पनि दल र राजाबीचको सहकार्यका पक्षमा देखिएकाले दल-माओवादी समझदारीलाई अमेरिकाले दुत्कारेको भनेर आफ्नो डम्फू बजाइरहेका छन् । तर, अमेरिका काले भने संसदवादी दलहरुले माओवादीलाई शान्तिको कित्तामा ल्याएकाले उनीहरुलाई शंकाको सुविधा दिएर राजाले आफ्नो हठ त्याग्नुपर्ने धारणा सार्वजनिक गरेको छ । यो अमेरिकी धारणाले प्रकारान्तरमा राजाभन्दा दलहरु नै माथि परेको निष्कर्ष निकाल्न कुनै आइतबार पर्खनु पर्दैन ।

EVEREST DELI & GROCERY

Come to us for all things Grocery
(including Nepali and Indian items)

56-09 MYRTLE AVE
RIDGEWOOD (QUEENS)
NEW YORK-11385
PHONE: 718 497 0477

Contact:
PURNA LAL SHRESTHA



ESTHER EMPLOYMENT AGENCY

GET JOBS AND START EARNING IMMEDIATELY!!!

SUPERMARKET * GROCERY * DOMESTIC HELP *
SALONS * RESTAURANTS * DELIS *
AND MANY MORE!!!

CONTACT US FOR DETAILS AND IMMEDIATE
WORK OPPORTUNITIES:

136- 89 ROOSEVELT AVE. #303, FLUSHING, NY 11354
PHONE: 718- 762- 4001

नेपालमा मानव अधिकार हनन, अमेरिकामा चिन्ता

SHIVA BISTA

नेपालमा प्रजातन्त्र प्रवर्द्धन र मानव अधिकारको संरक्षण एवं सम्बर्द्धनको पक्षमा आवाज बुलन्द गर्नु विश्वको कुनै पनि कुनामा रहेका नेपालीहरूको नैसर्गिक अधिकार तथा कर्तव्य हुन आउँछ, यो दृष्टिकोण हो- संयुक्त राष्ट्रसंघका लागि नेपालका पूर्व स्थायी प्रतिनिधि मुरारीराज शर्माको । ५७औं अन्तर्राष्ट्रिय मानवअधिकार दिवसको अवसरमा नेपाल मानव अधिकार संगठन, मेरिल्याण्ड शाखाले बाल्टिमोरमा आयोजना गरेको नेपालमा मानव अधिकारको वर्तमान स्थिति विषयक विचार गोष्ठीमा बोल्नुहुँदै शर्माले उक्त विचार व्यक्त गर्नुभएको हो ।

नागरिकले बाँच्न पाउने आधारभूत नैसर्गिक अधिकार सुरक्षाका लागि राज्यपक्ष र विद्रोही पक्ष दुवै गम्भीर हुनुपर्ने कुरामा जोड दिनुहुँदै शर्माले भन्नुभयो- राजतन्त्र, प्रजातन्त्र या गणतन्त्र कुनै पनि तन्त्रमा मानव अधिकार हुनसक्छ र यी सबै तन्त्रभित्र मानव अधिकार नहुन पनि सक्छ । मूल कुरा शासनको विधि होइन, शासकहरूको नियत र प्रतिबद्धता हो भन्नुहुँदै उहाँले वेलायतको राजतन्त्रभित्र र अमेरिकी प्रजातन्त्रभित्र मानव अधिकारको स्थिति अत्यन्तै प्रशंसनीय भएको दृष्टान्त प्रस्तुत गर्नुभयो ।

नेपालमा मानव अधिकार संरक्षणका लागि राजा, प्रजातन्त्रवादी र माओवादीलाई के चाहन्छौं भनेर होइन, के गर्न सक्दछौं भनेर नागरिक समाजले दवाव दिनुपर्ने कुरामा जोड दिनुहुँदै मानव अधिकार र राजनीति जुनसुकै तन्त्रमा पनि सँगै अगाडि बढ्ने धारणा व्यक्त गर्नुभयो । राजनीतिलाई मानवीय जीवनमा कतिसम्म उपयोगीमुलक बनाउन सकिन्छ त्यही नै मानवअधिकारको गुणात्मक सुदृढीकरण हो भन्ने विचार व्यक्त गर्नुहुँदै उहाँले मानव अधिकारको संरक्षण र प्रवर्द्धनका लागि अमेरिकामा भएको सांगठनिक प्रयासको सहानुभूति समेत गर्नुभयो ।

कार्यक्रममा नेपाली अमेरिकन पब्लिक अफेयर्स काउन्सिलका सभापति डा. श्याम कार्कीले मानव अधिकारको संरक्षण र सम्बर्द्धनका लागि कसैले पनि कायरता देखाउन हुँदैन, सबैको आवाज बुलन्द हुनुपर्दछ भन्नुहुँदै जनताको आवाजलाई कसैले बन्द गर्न नसक्ने धारणा व्यक्त गर्नुभयो । उहाँको जोड थियो, अमेरिकाजस्तो मानवअधिकार प्रत्याभूत भएको राष्ट्रमा रहेका नेपालीहरूले सामुहिक र सांगठनिक तवरले यस किसिमको कार्यक्रम गर्दा स्वदेशमा मानव अधिकार प्रवर्द्धन र



प्रजातन्त्र बहालीका लागि क्रियाशील सबैलाई नैतिक बल पुग्दछ । कार्यक्रमका अर्का वक्ता नेपाल मानव अधिकार समिति अमेरिकाका सभापति डा. बलराम अर्यालले नेपालमा मानव अधिकार संरक्षणका लागि विदेशमा बसेका नेपालीहरूको आवाज बुलन्द पार्नुपर्ने कुरामा जोड दिनुहुँदै मानव अधिकारको क्षेत्रमा अमेरिकामा समेत नेपालीहरूमाथि सांगठनिक प्रयास शुरु भएकोमा खुशी व्यक्त गर्नुभयो ।

नेपाल मानव अधिकार संगठनका केन्द्रीय सदस्य नीलकण्ठ शर्माले नेपालमा वर्तमान स्थितिमा मानव अधिकार अत्यन्तै नाजूक अवस्थामा रहेको कुरा औल्याउनु हुँदै प्रजातन्त्र र मानव अधिकार गुम्नुमा गरीबी र अभाव पनि महत्वपूर्ण कारण रहेको बताउनु भयो । नेपालमा ७०-८० प्रतिशत मानव अधिकार राज्यको नियन्त्रणभन्दा बाहिर रहेको कुरा प्रकाश पार्नुहुँदै उहाले प्रजातन्त्र र मानव अधिकारको प्रवर्द्धनका लागि सबैको भूमिका गहन हुनुपर्ने धारणा व्यक्त गर्नुभयो । कार्यक्रममा डा. अनुप पहाडीले मुलुकमा जारी हिंसा/प्रतिहिंसाले मानव अधिकारको व्यापक उलंघन भएको चर्चा गर्दै मानव अधिकारको विषयलाई राजनीतिक दायराभन्दा बाहिर गएर हेर्न आग्रह गर्नुभयो । मानव अधिकारका लागि प्रजातन्त्र आवश्यक हो तर पर्याप्त चाहिँ होइन भन्नुहुँदै पहाडीले मानव अधिकार बचाउका लागि राजनीतिकरण हुनुहुँदैन भन्ने कुरामा जोड दिनु भयो ।

कार्यक्रममा संगठनका प्रमुख सल्लाहकार एवं एम्नेष्टी इन्टरनेशनल नेपालका पूर्व अध्यक्ष कृष्ण कडेलले विधिको शासनमा मात्र मानव अधिकार सुरक्षित हुने धारणा व्यक्त गर्नुहुँदै नेपालमा हाल विधिको शासन नभएकोले शान्ति स्थापना र विधिको शासन कायम

गर्नका लागि ठूलो क्रान्ति हुन सक्ने विचार व्यक्त गर्नुभयो । कार्यक्रममा अमेरिका-नेपाल सोसाइटीका सभापति प्रेम संग्रौलाले नेपालमा हाल मानव अधिकार शुन्यको स्थितिमा रहेको बताउनुहुँदै राजनीतिक समस्या समाधान नभएसम्म मानव अधिकार उलंघनका समस्याहरू समाधान हुन नसक्ने धारणा व्यक्त गर्नुभयो । देशले विकासको बाटो निकाल्नसक्ने प्रशस्त सम्भावना रहेको हुँदाहुँदै पनि दरवारले प्रयोग गरेको अप्रजातान्त्रिक शक्ति असफल मात्र भएको होइन कि दरवारकै निम्ति प्रत्युत्पादक भएको समेत दावी गर्नुभयो । दरवारिया षडयन्त्रलाई खतम नपारेसम्म मानव अधिकार र प्रजातन्त्रको सुदृढीकरण नहुने धारणा व्यक्त गर्दै उहाँले राजालाई नै सर्वाधिकार दिनुमा संवैधानिक त्रुटी भएको आरोप लगाउनु भयो ।

कार्यक्रममा अधिवक्ता दिनेश त्रिपाठीले मानव अधिकार कुनै वाद होइन, सबै नागरिकको कर्तव्य र अधिकार हो भन्नुहुँदै सभ्य समाज र समुन्नत राष्ट्र बनाउन राष्ट्रिय मूल्य र मान्यताका विकल्पहरू खोजिनुपर्ने कुरा बताउनु भयो । उहाँले जनताको आवाज रोकेर बन्दुकले शान्ति कायम हुन नसक्ने बताउनुहुँदै प्रजातन्त्र विना मानव अधिकार सम्भव नहुने धारणा व्यक्त गर्नुभयो ।

कार्यक्रममा बाल्टिमोर अमेरिका नेप्लिज सोसाइटीका अध्यक्ष मोहन थापा, फिजी विश्वविद्यालयका डा. शुक्रदेव शाहलगायतका वक्ताहरूले स्वदेशमा खस्कंदो मानव अधिकारको स्थितिप्रति चिन्ता व्यक्त गर्नुभएको थियो ।

नेपाल मानव अधिकार संगठन, मेरि

ल्याण्ड शाखाका संयोजक राजन त्रिपाठीको सभापतित्वमा सम्पन्न कार्यक्रममा शाखाका कोषाध्यक्ष किरण पन्तले धन्यवाद ज्ञापन गर्नुभएको थियो । कार्यक्रमको शुरुमा शाखाका वरिष्ठ सल्लाहकार तथा अन्तर्राष्ट्रियरूपमै चर्चित लोकगायक प्रमराजा महतले राष्ट्रिय भावनाले ओतप्रोत राष्ट्रिय गीत प्रस्तुत गर्नुका साथै स्वागत मन्तव्य राख्नु भएको थियो । मन्तव्यका क्रममा उहाँले भन्नुभयो- संसारको जुनसुकै कुनामा रहेपनि नेपालीहरूको राष्ट्र र राष्ट्रियताप्रतिको समर्पण र त्याग सदैव उच्च हुनुपर्छ । किनकि राष्ट्र र राष्ट्रियताभन्दा ठूलो संसारमा केही पनि छैन ।

समारोहमा राष्ट्रिय मानव अधिकार आयोगका सदस्य सुदीप पाठक र नेपाल मानव अधिकार संगठनका केन्द्रीय अध्यक्ष चरण प्रसाईले पठाउनु भएका शुभकामना सन्देशहरू शाखाका महासचिव गौतम दाहालले पढेर सुनाउनु भएको थियो । कार्यक्रममा समाजसेवी गणेश मल्ले र वानाका कोषाध्यक्ष विजय श्रेष्ठले आयोजक संस्थाका तर्फबाट मानव अधिकार संगठनका केन्द्रीय सदस्य नीलकण्ठ शर्मा र कार्यक्रमका प्रमुख अतिथि मुरारीराज शर्मालाई मायाको चिनो प्रदान गर्नुभएको थियो ।

मेरिल्याण्ड, भर्जिनिया, वासिंगटन डी.सी.लगायतका राज्यमा छरिएर रहेका विभिन्न क्षेत्रका नेपालीहरूको उल्लेख्य सहभागिता रहेको कार्यक्रम अमेरिकामा विभिन्न क्षेत्रका प्रवृद्ध व्यक्तिहरूलाई एउटै मञ्चमा सहभागी गराएर नेपालको मानव अधिकारको स्थितिका बारेमा छलफल गरिएको यो नै पहिलो यस्तो कार्यक्रम थियो । शाखाका सभापति त्रिपाठी भन्नुहुन्छ- यस किसिमको कार्यक्रमको आयोजनाले नेपालमा सञ्चालित लोकतान्त्रिक आन्दोलन र मानव अधिकार बहालीका क्षेत्रमा सञ्चालित मानव अधिकार अभियानलाई नै बल पुग्ने छ ।

Any kind of COMPUTER PROBLEMS
Please call DASGUPTA
MSc, MCP, A+ certified
Professional
Tel: 718 - 899 - 2506
Cell phone: 646- 344- 9954
Email: Shagota@aol.com

विराट महोत्सव २०६२

महोत्सवमा व्यापार संगै मनोरञ्जन

-अनुशील श्रेष्ठ पुर्वाञ्चलमा



Crown Prince Paras and his wife Princess Himani attend the Birat Mahotsav 2062.

०५७ साल पछि चार वर्ष हुन नसकेको विराट महोत्सव बृहत रमभूमका साथ २८ मंसिर देखि ६ पुष मा सम्पन्न हुदैछ । पुर्वाञ्चलकै ठुलो औद्योगिक व्यापारिक नगर विराटनगरमा व्यापार र मनोरञ्जनलाई एकै थलोमा राखेर सुरु भएको पुर्वाञ्चलकै बृहत नौ दिने “विराट महोत्सव २०६२” को उदघाटन २८ मंसिरमा युवराज्ञी हिमानीको उपस्थितीमा युवराजधिराज पारस वीर विक्रम शाहदेव बाट भएको थियो ।

नकै समयदेखि सुस्ताएको विराटनगरको फेशन, मोडलीङ क्षेत्रमा अहिले चहल पहल तिव्र भएको छ । यहा सञ्चालन भईरहेको “विराट महोत्सव

२०६२”मा हरेक दिन डेढ दर्जन मोडलहरूले आकर्षक पहिरनका साथ च्याम्पमा प्रस्तुत भएर दर्शकको ध्यान महोत्सव तिर तानीर हेकाछन । उनीहरू संगै महोत्सवको मञ्चमा राष्ट्रिय तथा स्थानीय ख्याती प्राप्त गायक गायिका हाँस्य कलाकारहरू प्रस्तुत भएकाथिए ।

महोत्सव अवधीभर दैनिक रूपमा सँभ दुई घण्टा सम्म हुने मनोरञ्जनात्मक कार्यक्रममा फेशन शो, साँगीतिक कार्यक्रम, बडी बिल्डीङ प्रतियोगिता रहेका थिए । दैनिक रूपमा आयोजित विराट फेशन परेडमा विराटनगर, धरान र ईटहरीका ११ केटी र ५ केटा मोडलहरू सन फ्लावर बुटक धरानकी

डिजाइनर सुप्रिया माझिले तयार पारेका पहिरनका साथ प्रस्तुत भएका थिए । अमित ताम्राकारको कोरथोग्राफीमा च्याम्पमा प्रस्तुत भएका मोडलहरूमा पेशल रसाईली, संयुक्ता लामीछाने, अनुपा मादेन, शिला राई, ममता श्रेष्ठ, मनिता योजन, सविता राई, ईस्मीता थापा, जोनी पौड्याल, जेमीमा सुब्बा, अस्मीका गुरुड सहित सुमीत दाश, भीष्म ओली, जतीन ताम्राकार, विराज कुवर र राजु थापा रहेका छन ।

महोत्सवमा राष्ट्रिय स्तरका कलाकारहरूको गीत संगीत र हास्य प्रस्तुती, चित्रकला प्रदर्शनी संगै विराट दोहोरी जमघट भईरहेको छ भने विराट मेन हण्टका नाम बाट मिस्टर विराटनगर बडी बिल्डीङ प्रतियोगिता समेत भएको छ । आयोजनाका कार्यकारी निर्देशक संञ्जीव प्याकुरेलका अनुसार नौ दिन भरीमा चर्चित गायक गायिकाहरू निर्णय श्रेष्ठ,खेम गुरुड, संञ्जीव सिंह, सरोज दत्त, बाबु बोगटी, सीन्नी गुरुड, उदेश श्रेष्ठ संगै टेलिभिजनका चर्चित हास्य सिरीयल तितो सत्य र जिरे खोर्सानीका कलाकारहरू दिपक राज गीरी, दीपाश्री निरौला, गोपाल नेपाल, किरण केसी, शीवहरी पौडेल, जितु नेपाल, दमन रुपाखेती आदीको हास्य प्रस्तुती रहेको थियो । तितो सत्य र जिरे खोर्सानीको प्रस्तुती १ र ३ पुसमा हुनेछ भने फेशन शो र सागीतिक कार्यक्रम हरेक दिन हुदै आएकाथिए ।

मोरङ व्यापार संघको आयोजना तथा एभरष्ट ईभेण्ट्स एण्ड एक्सजीविशन प्रा.ली.को व्यावस्थापनमा सञ्चालित महोत्सवमा नेपालका घरेलु, साना, मझौला तथा ठुला उद्योगहरूका साथै पहाडी जिल्लाका खनिज जन्य, कृषि जन्य र अन्य उत्पादनहरूका १ सय ३५ स्टलहरू रहेकाथिए । व्यापारिक रूपले पुर्वाञ्चलकै ठुलो सो महोत्सवमा दर्शक तथा उपभोक्ताको आकर्षणका लागि मनोरञ्जनात्मक कार्यक्रमहरूलाई विशेष प्राथमीकता दिईएको छ । शाहिद रङ्गशालामा सञ्चालन हुने महोत्सवको आर्थिक कृयाकलापले अहिलेको अवस्थामा छाएको मन्दी हटाउने आयोजकहरू बताउछन ।

आयोजनाका प्रवन्ध निर्देशक भाष्करराज कर्णीकार महोत्सव उत्साहजनक भएको र यसले पुर्वाञ्चलकोको व्यापार र मनोरञ्जनात्मक गतीवीधीलाई बढाउने बताउछन । भन्छन-“औद्योगिक उत्पादकहरूको सहभागीता र नया नया प्रविधी प्रदर्शन र आकर्षक मनोरञ्जनात्मक कार्यक्रमको हिसाबले पनि महोत्सव तीन लाख भन्दा बढी दर्शकले अवलोकन गर्ने अनुमान हामीले गरेका छौ ।” कार्यकारी निर्देशक संञ्जीव प्याकुरेलले भने महोत्सव अवधीमा ५ देखि ८ करोड रुपैया बराबरको कारोवार हुने अनुमान गरेको बताए । महोत्सवमा पुर्वाञ्चलको प्रमुख सहर बजार संगै भारतीय सीमा नजिकका सहरहरूबाट समेत दर्शक सहभागीता रहेको थियो ।

युद्ध विराममा ओरालो लागेको व्यापार व्यापारी र ढुवानी व्यासायी मारमा

-अनुशील श्रेष्ठ पुर्वाञ्चलमा

तराईका सहर बजारबाट पहाडी क्षेत्रमा निर्यात हुने करौडौं मूल्य बराबरका खाद्यान्न, लत्ता कपडा, घरयासी प्रयोगका सर सामान र निर्माण सामग्रीहरू प्रयाप्त रूपमा पुग्न सकिर हेका छैनन । पहाडी क्षेत्रमा व्यावसाय गर्ने व्यापारी र ढुवानी व्यावसायीहरूलाई आफ्नो कारोवार निलनु न ओकलनु जस्तो भएको छ ।

देशमा बिद्यमान द्वन्द्वका कारण चौपट भएको पुर्वी पहाडी क्षेत्रको व्यापारले युद्धविराम पछि जुनरूपमा गति लिन्छ भन्ने आशा व्यापारीहरूले राखेका थिए त्यो हुन सकेको छैन । माओवादीको चन्दा आतङ्क र त्रास कायमै रहेका कारण यो युद्ध विराममा पनि व्यापारीहरूले निर्धक्क व्यापार गर्न सकिर

हेकाछैनन ।

धरानबाट निर्यात भएका व्यापारिक सामानहरूको रकम उठाउन तेहथुमको व्यापारिक बजार जिरीखिम्तीमा पुगेका धरानका आधा दर्जन थोक बिक्रेताका कर्मचारिहरूलाई २५ कार्तिकमा माओवादीको एउटा समुहले पक्राउ गरि उनीहरूको नियन्त्रणमा तीन घण्टा थुनेर राखे । बजारबाटै घेरेर आफ्नो नियन्त्रणमा ७ जनालाई लिए पछि माओवादीले उनीहरूका मालीकहरूलाई फोन गरेर प्रति व्यापारी वार्षिक १५ हजार या सो क्षेत्रमा पठाएको सामानको उठने रकमको ५ प्रतिशत उठे पिच्छे बुझाउनु पर्ने बताए । व्यापारीहरूले फोनमा “हामी सल्लाह गरेर

के गर्ने पछि खबर गरौला, अहिले हाम्रा मान्छे छाडी दिनुस” भनेर अनुरोध गरेपछि माओवादीको कब्जामा रहेका आफ्ना मान्छेहरू त छुटाए तर सो घटना पछि तेहथुमको जिरीखिम्ती म्याङ्लुङ क्षेत्रमा धरानबाट जाने सामानको ढुवानी ठप्प भएको छ । नाम बताउन नचाहने एक व्यापारीले दुई साता अघि देखि सो क्षेत्रको कारोवार बन्द रहेको बताए । उनले भने-“डेढ प्रतिशतको कारोवार मा माओवादीलाई नै ५ प्रतिशत दिएर हामीले कसरी व्यापार गर्ने ? ”

तेहथुममा माओवादीले यसरी रकम माग गरेपछि सो क्षेत्रमा व्यापारीहरूले सर सामान पठाउन सकेका त छैनन नै माओवादीको

कब्जाबाट उम्किएर आएकाहरू पनि फेरी सो ठाँउमा रकम उठाउन समेत जान सकेका छैनन । “ माओवादी संगको यो समस्या त्यहाका स्थानीय व्यापारीहरूको हो उनीहरूले नै यसलाई हल गर्नुपर्छ ।” धरानका एक थोक व्यापारी भन्छन-“एक जना व्यापारीको चार जिल्लामा कारोवार छ, सबै जिल्ला, नगर, गाँउ, बजारका माओवादीलाई यसरी चन्दा दिएर त साध्य नै हुँदैन नि ।” माओवादीसंगै पुर्वी पहाडी क्षेत्रमा व्यापारीहरू सुरक्षाकर्मीहरूबाट समेत चेक जाँच र अन्य व्यावहारबाट पीडीत हुने गरेको उनले बताए ।

पहाडी क्षेत्रमा कारोवार गर्ने विराटनगरका

REPORT

श्रीराम किरानाका प्रदिप अग्रवाल पहिले भन्दा अहिले आफ्नो पहाडी क्षेत्रको कारोवार ५० प्रतिशतले घटेको बताउछन्। भन्छन्-“पहिले एक पटकमा ६०/७० हजारको सामान जाने ठाँउमा अहिले ३० हजारको सामान पनि जादैन।” विरटनगर, गुद्री बजार स्थित दिप ट्रेडर्सका दिन दयाल गोयलले पहिले भन्दा ६० प्रतिशतले घटेको कारोवारमा युद्धविराम भएपछि केही आशा जागेको बताए। भने-“पटक पटकको बन्द र हत्या हिंशा हटेर युद्धविराम संगै सबै तिर शान्ति छाएमा निरन्तरता पाएमा व्यापार त बढी नै हाल्थ्यो नि।”

धरानमा रहेका थोक व्यापारीहरूको संस्था डिलर तथा थोक विक्रेता संघका अध्यक्ष कृष्णकुमार अग्रवाल धरानबाट मात्र कोशी अञ्चलका पुर्वी पहाडी क्षेत्र धनकुटा, तेह्रथुम, संखुवासभा र भोजपुरमा मासीक १० करोड बराबरको व्यापारिक कारोवार हुने गर्छ। ५ वर्षको अन्तरमा सामानको भाउ बढेर धेरै रकमको कारोवार भए जस्तो देखिए पनि सामान निर्यातहुने परिमाण चाही घटेको उनी बताउछन्। भन्छन्-“द्वन्द्वका कारण उत्पन्न समस्याले पहाडी क्षेत्रको व्यापारमा धेरै हास आएको छ।” सो संघका कोषध्यक्ष भरत अग्रवाल व्यापारीहरूले धेरै ठुलो समस्या भोग्न परिरहेको र यसबाट पहाडी क्षेत्रमा रहेका जनतालाई समेत असर परिरहेको बताउछन्। भन्छन्-“हामीलाई राजनीति संग मतलब हुदैन, व्यापार राम्रो संग चलनुपर्छ भन्ने मान्यता हामी राख्छौ तर यस्तो अशान्त वातावरणमा कसरी व्यापार गर्न सकिन्छ र?” उनका अनुसार पहाडी क्षेत्रमा थोक कारोवार गर्ने व्यापारीहरू धरानमा मात्र ४० जना जती रहेकाछन्। उद्योग वाणीज्य संघ सुनसरी धरानका अध्यक्ष पवन कुमार अग्रवाल माओवादी चन्दाका कारण व्यापारीहरूले सामानको मुल्य बृद्धि गर्ने हुदा मार सीधै जनतालाई नै पर्ने गरेको बताउछन्।

उता मेची अञ्चलका पहाडी क्षेत्रको प्रमुख व्यापारीक थलो विर्तामोडको व्यापारमा पनि पहिले भन्दा ४० प्रतिशतले गिरावट आएको व्यावसायीहरू बताउछन्। चामल, मट्टितेल, नुन, कपडा, सिमेण्ट फलामे छड लगायतका सामग्रीहरू फिदीम, ताप्लेजुड, ईलाम जिल्लामा विर्तामोडबाट नै निर्यात हुदै आएकाछन्। घर, पुल, बाटो घाटो निर्माण, लत्ता कपडा, विद्युत र भाडा वर्तनका सामानको मागमा हवात्तै घटेको विर्तामोडका थोक विक्रेता निर्मल स्टोरका देवी भट्टराई बताउछन्। भन्छन्-“माओवादीले २०६१ सालदेखि ताप्लेजुड र फिदिमबाट जिल्ला निकासी कर लिन थालेपछि त्यहाबाट भापा सम्म आउने अलैची, सुठो र अम्लीसो लगायतको निर्यातमा समेत कमी आएको छ।” माओवादीले ५० केजी को प्रति बोराको ७५ रुपैया निकासी कर तोकेका थिए। भापाबाट पहाडी क्षेत्रमा सामान लिएर



ANAND KOIRALA

(Above) A truck with goods destined for Mechi Pahadi region gets loaded with goods in Birtamod. (Below) Goods destined for the hill regions of Dhuwani in Dharan.



ANUSHIL SHRESTHA

जाने गाडीहरू त्यस्ता सामग्री लिएर फर्कने गरेकाले निर्यातमा कमी आएपछि दुवानी व्यावसायी समेत मारमा परेकाछन्। भापा वाणीज्य संघ विर्तामोडका पुर्व सचिव डम्बर बस्नेत सुर्तीजन्य पदार्थ, चुरोट खैनी, विडी निकासीमा २० प्रतिशतले गिरावट आएपनि युद्धविरामपछि त्यसमा क्रमीक सुधार आईरहेको बताउछन्। विर्तामोडबाट पहाडी क्षेत्रमा खाद्य सामग्री निर्यात गर्ने दश वटा थोक तथा २० जती खुद्रा व्यापारीहरू विर्तामोडमा रहेकाछन्।

सगरमाथा अञ्चलको पहाडी क्षेत्रमा यस्ता सामग्री निर्यात गर्ने उदयपुर, कटारी र बेल्टारका व्यापारीहरूको स्थिती पनि उस्तै छ। यहाको व्यापारमा २/४ वर्ष पहिलेको तुलनामा ६० प्रतिशतले गिरावट आएको व्यापारीहरू बताउछन्। उदयपुरबाट खच्चडबाट तीन दिन सम्म लगाएर दिक्तेल, सीम्पानी कटारी र बेल्टारबाट भरियाहरूले बोकेर वखलहुङ्गा, सोलु, खोटाङ पुऱ्याउने व्यापारिक सामानहरू कतै माओवादीको अघोषित नाका बन्दी त

फरक रहेको उनी बताउछन्।

व्यापारीले नै व्यापार घटाए पछि सामान लैजाने दुवानीका साधनहरू त्यसै थन्कने नै भए। तीन वटा ट्रकका मालिक गोपाल चौहान अहिले आफुहरूले घाटाको व्यावसाय गरिरहेको बताउछन्। ट्रक सीण्डीकेट अगाडी थन्कीएको आफ्नो गाडी देखाउदै उनले भने-“व्यावसाय खतम भो, हेर्नुसन् गाडी अगाडी छ तर सामान लाने पालो कहिले हो कहीले।” अधिकांश ट्रक व्यावसायीले बैकबाट ऋण लिएर व्यावसाय सञ्चालन गरेकाले ऋण तिर्न कठीनाई भईरहेको उनले बताए। साढे १८ लाख रुपैया लगाएर किनेको गाडीहरूको मुल्य व्यापार घटेका कारण ५ लाखमा समेत नबिकने भईसकेको ट्रक व्यावसायीहरू बताउछन्।

ट्रक किनेर दुवानीको व्यावसाय गर्दै आएका धेरैले नोक्सानी खेप्न नसकेर दुवानी व्यावसाय नै छाडी सकेकाछन्। विजय पौडेल, केशर बहादुर थापा, रमचन्द्र सिंह, बालकृष्ण बस्नेत, राजमान लिम्बु, कुमार लिम्बु, दत्त लिम्बु, गणेशकुमार श्रेष्ठ लगायतका धेरैले ट्रक व्यावसाय नै छाडी सकेकाछन्। धरानमा चामल मील सञ्चालन गर्दै रहेका जीत बहादुर श्रेष्ठले व्यापार राम्रो चल्दा किनेको तीन वटा ट्रक अहिले उनलाई घाँडो भईरहेको छ। विष्णु राईस मीलका कर्मचारी विश्व कटवाल भन्छन्-“पहाडी क्षेत्रको व्यापार घटेपछि ट्रक व्यावसायी सबैभन्दा बढी मारमा परेकाछन्।”

२८ वर्ष अघि देखि विरटनगरमा दुवानी सेवा सञ्चालन गर्दै आएका बुद्ध पुजा दुवानी सेवाका लिला कार्की पहिलेको तुलनामा कारोवार ५० प्रतिशतले घटेको बताउछन्। विर्तामोडमा माँ शक्ती दुवानी, मेची कोशी दुवानी, श्याम करिअर आदी सहित एक दर्जन दुवानी व्यावसायी रहेकाछन्।

सुरक्षा चेक जाँचका कारण पनि व्यापारी र व्यावसायीहरूले बढी नै झन्झट बेहोनु परिरहेको छ। पहाडी क्षेत्रमा जाने दुवानीका सामान सुरक्षा निकायले ट्रक सिण्डीकेट व्यावस्थापन समीतीलाई नै दिएको छ। समीतीले तीन वर्ष अघि देखि नै पहाडी क्षेत्रमा लैजाने सामान धरान १६ स्थित कार्यालयमै आफै चेक जाच गरी ट्रकलाई सील गरेर कुपन दिएर मात्र पठाउने गरेको छ।

Shikhar Concert 2005

5 stops, a bill with some of Nepal's leading pop sensations and an average audience of 8,000 to 12,000 people per show, Shikhar Concert 2005 is one of Nepal's biggest pop tours ever.

The long awaited Shikhar Concert, a nationwide pop tour, visited five of Nepal's biggest cities and towns in 12 days: Nepalgunj, Narayanghat, Birgunj, Dharan and Pokhara.

First Shikhar Concert: 3 years ago with three artists in the bill with only two stops.

This Tour: Initially planned for 2003, it was postponed because of political instability. It is produced and Managed by Vogue Ad and Event Management.

Performing Artists and MCs: Amongst others, the bill listed Mausami Gurung, Kranti Ale, Sugam Pokharel, Raju Lama, Deepesh Kishor Bhattarai and Nima Rumba. The artists were backed up by the Little Star Band, headed by Bhupendra Bajracharya (of Kalind fame) in the absence of Little Star himself. MC Aashish and Prashan Syangden a.k.a. the Rhythm Brothers, did a fantastic job of rocking the crowd as much as the pop stars did. In fact, in Dharan, they themselves were quite the celebrities.

Tickets: Rs. 20 (approx. \$0.28),

Nepalgunj, 10 Dec. 05

This South West border town of Nepal was the tour's first stop. **Highlight:** Tour kicks off with Sugam Pokharel's super-hit single "Feri Tyo Din." No one recalled ever seeing an audience of this size for a pop concert. Did anyone actually recall a pop concert ever happening here?

Narayanghat, 12 Dec. 05

Rupesh Sen, the band manager for the Narayanghat native rock outfit the Shadows, and his friends were the local coordinators for this stop. **Highlight:** Massive turnout. The crowd turnout was massive. **Low-point:** The Oranges that were thrown at the artists at one point

during the show. Yes, this is much better than the trend of stones being thrown by fans earlier this year. No, this is still not acceptable.

Birgunj, December 14, 2005

Highlight: The Audience; they were the coolest amongst the five cities, they were there to have fun and they seemed like they were having every bit of it. More than 9,000 people showed up.

Dharan, 16 Dec, 05

Detour: The artists make a quick stop in Bara district to see for themselves the new "Buddha", a 17 year old boy who has been meditating for over 6 months and has apparently not eaten anything during the time. With mixed feelings and religious fervor, the artists left for Dharan. **Highlight:** The crowd; wildest and biggest of the tour. The 12,000 strong audience chanted "encore" after almost every performer. For the first time (ever in Nepal, probably), there was crowd-surfing. A daily paper next day wrote g and tiring journey of 550 kms, the troupe reach their final stop, Pokhara.

Highlight: Mt. Machchhapuchhre in the backdrop as the show kicked off in the Pokhara Rangashala. Home to a large fan following of the star, Raju Lama closed the tour with his other superhit "Sayaad" .

The tour also proved that DJ Raju's recent remix "Chyangba Hoi Chyangba" sung by Kranti Ale and Mausami Gurung has become an instant superhit across the country in just a matter of weeks. Everywhere throughout the kingdom, the song was heard in radios, local fm stations, cassette players, shops, hotels, bars, dance clubs! Kranti and Mausami's rock version of "Chyangba Hoi Chyangba" was the best received performance in each one of the five shows.



Top to Bottom: Mausami Gurung, Nima Rumba, Deepesh K Bhattarai and Kranti Ale perform in Pokhara with one of the most magnificent backdrops imaginable; Mt. Machhapuchhre.



Catching up with Lochan Rizal

Singer is made White Band Goodwill Ambassador for the UN.

Almost 10 years after recording his first song, Nepali Pop Rock singer Lochan Rijal, who is also currently pursuing his Master's degree in Ethnomusicology from Kathmandu University, was recently declared a White Band Goodwill Ambassador for the Millennium Campaign by UN on 10 Dec. A native of rural hill district of Panchthar, Eastern Nepal, Lochan moved to Kathmandu in 1995 to join a High School there. Nepali Aawaz caught up with him to talk about his new position, the responsibilities it entails, and his music.

I will probably continue doing that.

You recently teamed up with the rock group Looza. How are things going?

It's going really well. We've been practicing and it's been a lot of fun. Looza is also getting involved in some social causes. But yeah, things are working out well with Looza.

You are now doing your Master's in Ethnomusicology.

I know, and I'm absolutely thrilled about it. I have been granted a scholarship



Lochan performing live in the NSK Tour 05, Narayanghat.

What exactly is your role as the White Band Goodwill Ambassador for the UN?

My role is to initiate tasks for the cause of poverty eradication and implement them through music and as a musician. Being a UN Goodwill Ambassador is just a recognition awarded by the UN on the 3rd White Band Day organized [in Nepal] under the Millennium Development Goal.

How did this opportunity come about?

I am told that they had done a survey and they needed a youth musician with innovative ideas and not just in music but for other causes too. I guess my [music] education also helped me out.

Were you surprised to be chosen as the ambassador?

I was astonished. But it's a great opportunity for me to do something good for the people and the nation. Looza, the band I am with now, is also planning to get involved in for some social causes.

You have been doing the music critique for WAVE magazine for a few months now. Is that something you will continue to do?

Yes, as long as they trust my critique

for it. Sometime in the future I want to explore ethnic music and styles of more groups and write thesis and books about them and popular music in Nepal, which would be designed more like a reference book for Ethnomusic students across the world. I would really like to become a good scholar and help take Nepali music to a global audience.

You also give music classes. Tell us a little but about that.

Well, my academics is keeping me very busy at the moment so I have had to leave teaching in Central School mainly because of a tight schedule.

Lochan Trivia:

Lochan recorded his first song in 1995, and his first album was released in 2001 by Moonlight Records, also the publishing company of this fortnightly.

Lochan's last full length album Coma was released by SAV in 2004. It's first single Chandrama became one of the hits of the year.

As per his parents' wishes, Lochan wanted to become a Doctor when he was a young boy.

X-It: A well known secret

Popular enough to win a major national music award, but still unknown to many X-It gets ready to release their debut album.

SAHARA SHRESTHA



ANUP PRAKASH

X-It has become one of the best known secrets of the Nepali rock scene for almost 5 years now. The band, with its fair share of changes in the line-up, started a project in 2000 as cousins and guitar virtuosos Iman Shan and Binayak Shah spent hours in their recording studio BMI with other musician friends. It was then that Iman (of Drishti fame) on lead guitar, Ashish (of Shrishti fame) on drums and Binayak (of Crossroads fame) on keyboards, vocals and guitar recorded and released the fusion rock ballad "Saasai Saasma," followed by the single Crusin', an homage to Dire Straits. In 2001, with veteran bassist Danu (Daniel Kartha) on board, X-It was formed but with spot still open; a vocalist. Enter Garima Gurung, the young female rocker who auditioned for the group and fronted the X-It for their first live show 20:01 For The Love Of Rock. In late 2002 the band recorded their first single with Garima, Slide, but soon went into a hiatus.

X-IT re-emerged as a live feat in 2004. In the company of new recruit Pawan on drums, the band returned as the back up band for Garima at an event called 'F-Major' and then again as X-It at the 'Hits FM Music Awards 2061.' After another live performance 'Music for Humanity,' they decided to stop playing live for some time in order to focus on their album just until it is completed.

Now, the band is "almost out" with their yet untitled full length debut. Apparently, the recording of their last song has been delayed since Binayak is in Bangkok honeymooning while the others are waiting for him to get back! Their record company will also be setting the album launch date as soon as they finish recording some of

the last songs left undone. With several band members coming in and leaving the group, the current line up is Iman, Binayak and Garima.

There are 9 songs in the forthcoming album, two of which are in English; 'Cruisin' and 'Slide'. However, both of these songs are not new. 'Slide' won an award for 'Best song in foreign language' this year, while 'Cruisin' was nominated for the same category at the Hits FM Music Awards two years ago. "Both songs have been rearranged, and for Crusin' we've changed some lyrics too" says Iman. The other remaining tracks are Nepali songs and an instrumental. "Even though the genre is the same, the musical and lyrical values are different in each song; the songs were made when we were in a certain state of mind so we do have some sort of emotional attachment with all of them," adds Garima.

What genre? Rock, of course. According to the band, their debut album is mostly going to be contemporary soft rock with a lot of guitar pieces. "The 80s sound is a big influence as it is; Moreover, that's the 'in-thing' in the international scene as well," says Iman. And despite their flamboyant musical styles on stage, they have tried their best to keep things "simple" in the album.

"The second album is going to be more true to what we have learned as a band. It won't have any compromises as far as music's concerned," explains Iman. But for now, the band can't wait to release their debut album. And quite certainly, neither can a lot of their fans.

Calling all Nepali performing artists residing outside of Nepal! Send us your demos and brief bio and we could feature you in Nepali Aawaz!

letters@nepaliaawaz.com

“नाई मलाई केही चाहिँदैन”को प्रिमीयर

रञ्चे गायकको चलचित्रले दर्शक हँसाया

धरानबाट गायक प्रकाश पौडेलको पहिलो चलचित्र “नाई मलाई केही चाहिँदैन” को प्रिमीयर शो गत साता हुदाँ चलचित्र दर्शकलाई मनोरञ्जन प्रदान गर्न सफल भएको छ ।

पहिलो शो हेरेपछि वरिष्ठ पत्रकार हर्ष सुब्बाले अहिले सम्म बनेका कमेडि चलचित्रहरु भन्दा यो चलचित्र अलग पाएको बताउनुभयो । “कतिपय नेपाली चलचित्रमा दर्शकलाई जबर जस्ती हसाउन खोजिएको हुन्छ तर यसमा कथावस्तु र पात्रका चरित्र र व्यावहारले नै दर्शक आफैँ हाँस्छन् ।” चलचित्रले गाँउघरमा अझै पनि मानीसहरुमा एकता, माया र एक आपसमा सदभाव रहेको तर सहरमा त्यस तो पाईन छाडेको विषयलाई राम्ररी छोएको बताउँदै भन्नुभयो-“धरान बाटै यस्तो राम्रो चलचित्र बन्दोरहेछ भन्ने यस चलचित्रले देखाएको छ ।”

दुई घण्टाको पारिवारीक, हाँस्य प्रधान यस चलचित्रमा गायक पौडेल हेपीएको सोभो गाँउले युवक र सहरका धनाप्य युवकको गरी दुई भिन्न चरित्रमा देखा परेकाछन् । चलचित्रमा कथावस्तु अनुसार जिन र रोबोर्ट जस्ता पात्रको प्रयोग गरिएको छ । धरानका बुद्धिजीवी कृष्णप्रसाद श्रेष्ठले चलचित्रले स्वास्थ्य मनोरञ्जन संगै मार्मीक सन्देश समेत दिएको बताउनुभयो । “चलचित्र हामीले सानोमा सुनेको जीन र गाडधनको कथा जस्तो स्मरणीय छ यसले सबै उमेरका मानीसलाई छुन्छ ।” उहाँको भनाई थियो ।

अनाम नाट्य जमात धरानका अध्यक्ष विनोद श्रेष्ठ “तँखाछे”को कथा र निर्देशन रहेको यस चलचित्रको निर्माण अनुशीलले गरेका हुन भने छायाँङ्कन केशव रायामाभिले गरेकाछन्



(Above, Left and right) Scene from the slapstick comedy *Nai Malai Kehi Chaidaina*.
(Below) Audiences leave the cinema hall after the movie's premier in Dharan.



। हिमाल दाहाल सह निर्माता रहेको यस चलचित्रको पटकथा कृष्ण आचार्यले तयार पारेकाछन् भने सम्पादन विनायक डिजिटलका विनोद श्रेष्ठले गरेकाछन् । चलचित्रमा प्रकाश पौडेलको आफ्नै स्वरमा एक हाँस्य गीत रहेको छ ।

तखाँछे पिक्चर्सको ब्यानरमा एलसीडी प्रविधीबाट चार लाख रुपैयाको लगानीमा निर्माण भएको चलचित्रमा नायकको भुमिकामा गायक प्रकाश पौडेल छन भने अन्य कलाकारहरुमा विनोद तँखाछे, शारदा शाक्य, शशी थापा सुब्बा, सरस्वती ताम्राकार, प्रफुल्ल भण्डारी, सुवर्ण पलिखे, गंगा बस्नेत, कमला अधिकारी, कुलचन्द्र न्यौपाने, हिमाल दाहाल आदी रहेकाछन् । चलचित्रको एक साता अगाडी पत्रकार, कलाकारहरु माझ र सोमबार गणेश टाकीज धरानमा धरलखेल समाजको आयोजनामा च्यारिटी शो भएको थियो ।



ANUSHIL SHRESTHA



NEPAL

A Nepali feature film by S.J Entertainment. Starring Rajesh Hamal and Sudhamshu Joshi. International premier soon.

For more information:
S.J. Entertainment.
E-mail: 7@gmail.com

धरानको जाडोमा डीजे पार्टीको रौनकता

अनुशील

राजधानी बाहिर धरानमा पहिलो पटक डि.जे. हरुलाई भेला गरेर हाई भोल्टेज संगीतमा शनिवार धरानको चिसो वातावरणलाई युवा युवतीहरूले तताए।

गजरा रे गजरा रे तेरे काले काले नैना....., भिगे ओठ तेरे....., मैच्याड् हो मैच्याड, मैच्याड्ले आज के भन्छ? , जाम कता जाम.....,। यस्तै यस्तै गीतको जोशमा जाडोको चिसो मौसममा पनि अत्यन्तै कम पहिरनमा शरिरको ६० प्रतिशत भाग खुल्लै छाडेर डान्स गर्ने टिनएजर र युवतीहरूको जमातले डान्स पार्टीको माहौललाई उत्तेजक बनाएको थियो।

पार्टी नेपाल डट कम काठमाण्डौको आयोजनामा धरान स्थित वी.पी. कोईराला स्वास्थ्य विज्ञान प्रतिष्ठान हाताभित्र रहेको निर्वाणा कन्ट्रि क्लवमा शनिवार साँझ चार बजेदेखि भण्डे पाँच घण्टा सम्म सुर्य लाईटस् रिदम नाइट्सको वातावरण अत्यन्तै मनोरञ्जनात्मक रहेको थियो।

युवा युवतीहरूलाई स्वस्थ मनोरञ्जन



ANUSHIL SHRESTHA

Forever fashionable, youngsters in Dharan dance during one of the few Dance parties happening in the region.

दिन आयोजित कार्यक्रममा डि.जे. वी.म्यान, पहिलो महिला डि.जे. पी.येलले गरेको रि मीक्स संगीतको नशामा सबै भुमेका थिए। त्यस माथी भी.जे. पुजा गुरुङको को नशालु आवाजले डिजे डान्स पार्टीको रौनकता अझ थपेको थियो। नेपाली मोडलिङ क्षेत्रमा पहिचान बनाई सकेकी मोडल भगवती सुब्बा, मोडल तथा कलाकार पेशल रसाईली देखी धरान, बिराटनगर, ईटहरीका मोडलहरूको समेत जोशका साथ नाचिरहेका थिए।

आयोजक पार्टीनेपाल डट कमका भुषण थापाले पहिलो पटक राजधानी बाहिर गरेको आफुहरूको कार्यक्रम अत्यन्तै सफल भएको बताए। भने-“सोचै जतिकै जमघट भयो धरानमा डान्स पार्टीको क्रेज प्रशस्तै पायो।” सिन्धुलाज बेकरी धरानका निश्चल पलिखे स्थानीय संयोजक रहेको सो डिजे पार्टीबाट संकलित रकम मध्ये केहि प्रतिशत रकम धरानका मृगौला रोगी सुदिप राईको उपचारको लागि प्रदान गरिने जानकारी विहीवार पत्रकार सम्मेलन गरेर दिईएको थियो।

ONE STOP FOR YOUR AIRLINE TICKETS FOR NEPAL & OTHER DESTINATION

Guaranteed lowest fare for Nepal
Passport & Visa services also available

HIMALAYAN ADVENTURES TOURS AND TRAVEL
1328 BROADWAY, SUITE: 523, NEW YORK, NY-10001
TEL: 212 239 3156, FAX: 212 239 3159,
TOLL FREE NO: 1 866 798 6877

**MOHAN THAPA
REALTOR**

If you are looking to buy or sell a house, or have any other Real Estate requirements!

Perry Hall Office
8712 Belair Road
Baltimore, MD 21236
Office: 410 529 1900
Cell: 410 493 3848
E-mail: mlsnepal@yahoo.com

After grand success of **NAMASTE SANJH**,

SANU SHERPA presents

Purbi Maya

A fun-filled evening with Song, Dance, Dinner, DJ & much more

Date : Saturday, January 21st, 2006
Time : 7:00PM
Venue : SAGAR Restaurant & Party Center
40-26 26th Street
Long Island City, NY-11101
Direction: N, W, R, G, V & 7 Train to Queens Boroplaza
Tel : 718-937-6303 / 718-937-6229
Ticket : \$30.00 (Children below 5 Yrs. FREE)

All Nepal Band Competition '62

Metal and Hard Rock dominates another band contest in Nepal.

The first round of the "All Nepal Band Competition '62," organized by Times FM 90.6, took place at the Jawalakhel Ground on Saturday, December 10th. Tickets were Rs. 75 and a fairly good number of audience showed up for the event. There are altogether thirty bands that have been selected to take part in this battle of the bands, including Cruentus, Blood Blister, Rusty Hybrids, Atharba and Metal Box. There will be two more battle rounds with ten bands each after which 10 finalists will be selected for whom the audiences will vote to pick the winner.

Along with other prizes, the winning band will win a record contract for an album as well as a music video production package. The band will be provided with great assist and support

for their promotion and success. "There is no cash prize, though," says one of the organisers, noting that many band contests regularly give away cash prizes.

The bands that played in the first battle round include 3 Meek Puppets, Rudrakshya Mantra, Topsy Phony and Zenesis. All of the contestants showed off their talents and enthusiasm and got the crowd going. The three that did make it to the finals that day were Sound Chemistry, Dr. Punk and Taremam. Dr. Punk was good, but not necessarily good enough to make it into the finals. Anyway, to their luck, they've already been chosen and that's what really counts. Sound Chemistry, on the other hand, were pretty impressive. Their performances included a brilliant cover of Pink Floyd. Although Da Soul Band did

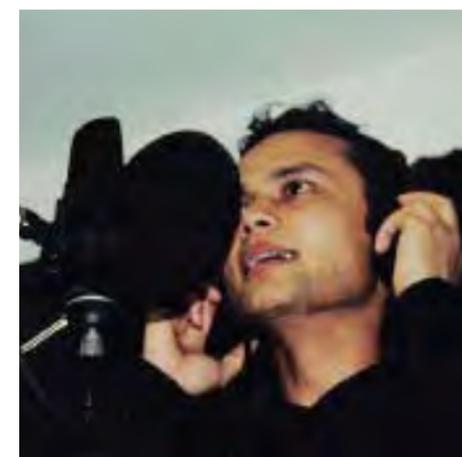
not qualify for the finals, they stood out with their blend of Nepali rap with metal.

An odd thing about many of the participants was their music; many of them would perform an enthralling cover of a metal song and then proceed to performing an original song; pop with mediocre lyrics and composition.

The popular rock outfit The Shadows also made a guest appearance at the end of the show. To nobody's surprise, they rocked so hard the audiences climbed up on stage, something that's becoming all too common during a Shadows performance. The stage rush, however, forced the organizers to end the show earlier than scheduled.

Meet Jiwan:

With a debut album ready, Jiwan aims for the pop music industry.



Jiwan Pandit, a hobby singer, recently recorded his debut album. Nepali Aawaz talked to the aspiring pop artist.

What got you started?

When I was in Dipendra Police school, we had a teacher, Padam Bista. He helped me get started. But as far as interest in music goes, it was always there.

How long was it before you decided to cut an album?

I always wanted to cut an album but the time, circumstances and the money situation was never right. I continued to pursue my interest in music when I came to the US and one day some friends and decided that we should give it a go.

What inspired this album?

"Aaja pheri.." is an album inspired by the sorrow, pain and hardships of living in a foreign country while missing friends, families and the homeland.

What was the experience of being in a recording studio like?

It was awesome. I had Sunil Upreti dai always around me, helping me as a brother would, from scratch to finish. So I was always taken care of. I had fun recording the music. It was like a dream come true.

How was the video making experience?

Actually my song "Thappa Rokiyo..." has been visualized twice. One for Hari Siwakoti's video album, "The Globe"; and another for Lochan Man Shrestha's "Dhuk Dhukee". I learned a lot from both of them and the experience was quite pleasant. Plus, Miss Nepal 2001 First Runners Sabina Shrestha was there for it too.

Is this something you will pursue full time or something you do more as a hobby?

Well! It's my hobby and I think I'll keep it that way at this time. I am still new and I want to learn more about it. As I grow and learn, if the reaction of the people gets better, I might take it further, who knows.

Bollywood star Arjun Rampal in KTM



Bollywood star Arjun Rampal was in Kathmandu on 17 Dec., for a special event premiere of his newest release *Ek Ajnabee* at the Gopi Krishna movie theater.

Adorned by girls for his looks and guys for his personality, it was no surprise that a huge crowd of fans waited for him outside the theater. As soon as Arjun Rampal got out of his car he was, but of course, swarmed by the throng of both male and female fans.

The tickets for the opening night were priced at Rs. 2,500 (approx. \$35) for the balcony seats, which were also inclusive of dinner at Hotel de l'Annapurna, and Rs. 1,000 (approx. \$14) only for the show for those in the rear stalls. Although the prices were bizarrely high, the cinema was packed to it's capacity.

Experience

The Experience:

Project Experience, a one-of-its-kind collaborative musical escapade, marked another one of those splendid evenings at the Patan Museum on December 17, where musicians from different Nepali bands gathered to present what they called, "an experience, experimentation and expression" of themselves. Project Experience is headed by renowned Nepali musicians from different bands (Nirakar from 1974 AD, Robin Tamang, Yubaraj aka Vikku—an ex Rusty Nails and Sanjay also from 1974 AD). "It's all about letting our creative juices flow," says Nirakar.

The show started out with a lot of classic covers that have influenced them, including Steppen Wolf's "Born to be Wild." They went on to perform renditions of classics by Nepali legends like Arun Thapa and international icons like Bob Marley, Cat Stevens and Bob Dylan. The musicians performed some instrumentals and other original compositions as well.

The Experience was also joined by other well-known musicians for the show; Rubin (of Kutumba fame) played the bamboo flute, Raju (also of Kutumba fame) played the percussions and Mariano from Spain blew us away with his saxophone. It was truly an enthralling musical experience.

Events in Nepal:

City: Kathmandu
Event: Blood Donation Program
Organiser: Nodan Club
 Kathmandu in Association with Youth Organisations Nepal
Venue: Jyatha (in front of the Nepal Byayam Mandir)
Date: 24 Dec. 05
Time: 10:30AM Onwards
Tkts: N/A
More Info: Volunteer/ Social Service. Raman Bhattarai: 9841232490

City: Kathmandu
Event: Live music by Looza
Venue: Himalatte Restaurant and Bar, Thamel
Date: 24 Dec. 05
Time: 7PM Onwards
Tkts: Free
More info: Himalatte: 4256738.

City: Kathmandu
Event: Xmas Eve 05 Blast
Organiser:
Venue: Korean Restaurant & Bar
Date: 24 Dec. 05
Time: 5PM Onwards
Tkts: Rs. 500 (Includes snacks and 1 drink)
More Info: Live performance by the Knox Band

City: Kathmandu
Event: Jatra Ladies Night
Organiser: Jatra
Venue: Jatra Restaurant and Bar
Date: 28 Dec. 05
Time: Evening/ Night
Tkts:
More Info: 1 free cocktail to all the ladies every Wednesday night.

City: Kathmandu
Event: Uncork The Good Times
Organiser: Dwarika's Hotel
Venue: Fusion Bar (Dwarika's Hotel)
Date: 30 Dec. 05
Time: 7PM Onwards
Tkts: Rs. 675 (Includes BBQ Dinner, a can of beer or soft drink)
More Info: Every Friday night, Live Blues and Jazz with Cine & Par-E-Jat.

City: Kathmandu
Event: Mega Dance Party
Organiser:
Venue: Club Black Pearl
Date: 31 Dec. 05

Time: 2PM Onwards
Tkts: Rs, 500 and Rs. 1,000

City: Kathmandu
Event: Live music by Eternity
Organiser/ Venue: Himalatte Restaurant and Bar
Date: 31 Dec. 05
Time: 7PM Onwards
Tkts: Free
More info: Live music by Eternity, whose members are originally from Looza and Revival. Himalatte: 4256738.

Events in the US:

City: New York
Event: Xmas Dance Party
Organiser: DJ P
Venue: 221 E. 27 Street, between 2nd and 3rd Avenues,
Date: 24 Dec. 05
Time: 8PM to 4AM
Tkts: \$25 (Includes dinner)
More Info: The annual Christmas party by DJ P, the Himalayan DJ.

City: Seattle
Events: Christmas 2005 Party
Organiser: The Everest Kitchen
Venue: The Everest Kitchen, 14561 Bothell Way NE, 14th St.
Date: 25 Dec. 05
Time: 6PM Onwards
Tkts: \$10 (NSS members) and \$12 (non-members), Free (Children under 7)
More Info: The Everest Kitchen

City: Boston
Event: Lhochaar Party
Organiser: Tamu Samaaj Boston
Venue: 30 Assembly Square Drive, Somerville, MA 02145
Date: 2 Jan. 06
Time: 6PM Onwards
Tkts: \$25/ person. \$20/person for those wearing traditional or ethnic Nepali clothes. Free for children under 10
More Info: A taste of Gurung hospitality in Boston.

City: New York
Event: Tamu Lochaar
Organiser: Tamu Society of USA (NY)
Venue: 630 2 Ave., between East 34th and 35th Streets.
Date: 7 Jan. 06
Time: 7:30PM Onwards
Tkts: \$35

More Info: The annual celebration of Lochaar. Mekh Gurung: 917.302.6518. Narayan Gurung: 347-881-4597.
 Website: www.gurungs.org

Event in the UK:

City: London
Event: Nepz Night 2006
Organiser:
Venue: Face Bar at Ambrose Place, Chatham Street
Date: 1Jan. 06
Time: 6PM Onwards
Tkts: 10 Pounds
More Info: Nepali Cocktail and Dance Party. Harsha: 07990726493. Gopal 07917294118

Events in AU:

City: Sydney
Event: Loshar 2006
Organiser: Tamu Samaj, Sydney
Venue: Marrickville Tennis Club, Corner of Sydenham and Centennial Streets.
Date: 7 Jan. 06
Time: 5:30PM Onwards
Tkts: AU\$25
More Info: The annual celebration of Losar.

City: Melbourne
Event: Loshar Celebration
Organiser:
Venue: St. Ambrose Hall, 1-3 Dawson Street.
Date: 8 Jan. 06
Time: 5:30PM to Midnight
Tkts: AU\$20/ person.
More Info: The annual celebration of Tamu Loshar. Dress code; Traditional/ Ethnicor Smart Casual. Authentic Nepali cuisine and cultural dances. Kusmi: 0411.412.410. Kalpana: 0423.431.417.

Got an event?

List it on Nepali
 Aawaz for free or
 contact us for
 advertising details:

718.271.3066

events@nepaliaawaz.com

Are you an aspiring **singer/ musician** looking for help with recording and releasing your album?

Do you want to make a **music video** for your song?

Are you looking for a **distributor** for your music?

Moonlight Records has produced and released albums for artists like **1974AD, Nabin Bhattarai, Ram Krishna Dhakal**, and many other popular pop, rock, folk, adhunik, world music artists from Nepal! Do you want to be a part of this list?

Here's wishing you all a melodious Christmas and a rockin' New Year!



Moonlight Records Corp.
New York, USA

Phone: 718.271.3066

स्पेसल एग्रिकल्चर वर्कर प्रोग्रामअन्तर्गत ग्रीनकार्डका लागि आवेदन दिने अन्तिम मौका

बिनोद रोका, एर्टनी एट ल, न्यूर्योक

अमेरिकी सरकारले स्पेसल एग्रिकल्चर वर्कर प्रोग्रामअन्तर्गत १९८१ भित्र अर्थात् जनवरी १९८२ अगाडि अमेरिका प्रवेश गरेका र अट्टरुपले मे ५, १९८७ सम्म बिना अनुमति बसिरहेका विदेशीहरूका लागि एम्पेष्टी प्रदान गरी मे ५, १९८७ देखि मे ४, १९८८ सम्म ग्रीनकार्डका लागि निवेदन दिने समय तोकेको थियो ।

यसरी तोकिएको समयमा अध्यागमन कार्यालय (Immigration Office) ले छोटो समयका लागि अनुमति लिई वा नलिई सीमा पार (Border cross) गरी अमेरिकाबाट बाहिर गै पुनः अमेरिका प्रवेश गरेका व्यक्तिहरू निवेदन दिन जाँदा दर्ता गर्न नमान्ने फर्काइयो । यसरी फर्काइएका व्यक्तिहरूले अध्यागमन कार्यालय अर्थात् सरकारका विरुद्ध मुद्दा दायर गरे, जसलाई लुलाक नामले पनि चिनिन्छ ।

यी मुद्दाका बादी पक्ष र प्रतिवादीका रूपमा रहेको अमेरिकी अध्यागमन कार्यालयका बीचमा त्यसरी फर्काइएका व्यक्ति वा तिनीहरूका परिवारका सदस्यहरूलाई ग्रीनकार्डका लागि निवेदन दिने समय बढाइने सहमति भएर मुद्दाको मिलापत्र भएको थियो । जसअनुसार बढाइएको पछिल्लो पटकको म्याद यही डिसेम्बर ३१, २००५ मा सकिन लागेको हो ।

यसरी बढाइएको म्यादभित्र ग्रीनकार्डका लागि दिइने निवेदन भनेको I-687 Form हो र यसका साथमा Employment Authorization Document (EAD) वर्क पर्मिटको फर्म पनि संलग्न हुनुपर्छ ।

I-687 Form भन्नु पहिले ध्यान दिनुपर्ने कुराहरु :

१. जनवरी १९८२ अगाडि अमेरिका प्रवेश गरी अट्टरुपले बिना इजाजत ढगलविधायी बसेको हुनुपर्छ । त्यस्ता व्यक्ति या उनीहरूका परिवारका सदस्यहरू मे ५, १९८७ देखि मे ४, १९८८ का विचमा अध्यागमन सेवा (Immigration Service) को स्थानीय कार्यालय समक्ष निवेदन दर्ता गर्न जाँदा जनवरी १९८२ पछि एवं ग्रीनकार्डका लागि निवेदन गर्न जानुभन्दा अगाडि छोटो समयका लागि अमेरिकाका अनुपस्थित रहेका कारण उनीहरूको निवेदन अस्वीकार गरिएको हुनुपर्छ ।

२. मे ५, १९८७ र मे ४, १९८८ को अवधिमा आफू माता-पिता वा श्रीमान-श्रीमती

Immigration Service को कार्यालयमा उपस्थित भई भिषाका लागि आवेदन दिन खोज्दा नोभेम्बर ६, १९८६ पछि अध्यागमनको अनुमति नलिई अमेरिका छोडी गएको र जनवरी १, १९८२ पछाडी पर्यटक भिषा (Visitor Visa) विद्यार्थी भिषा (Student Visa) वा अन्य कुनै भिषा वा ट्राभल डकुमेण्ट लिई अमेरिकाबाट बाहिर गै फर्किएको कारण देखाई निवेदन दर्ता गर्न अस्वीकार गरिएको हुनुपर्छ ।

३. माथि लेखिएको अवस्था पुगेर मात्र हुँदैन । यसका अतिरिक्त अमेरिका प्रवेश गर्न नपाउने किसिमका जोखिम अपराध नगरेको व्यक्ति हुनु पर्दछ । जोखिम अपराध भन्नाले सामान्यतया १ वर्षभन्दा बढी अवधिसम्म जेलको सजाय भोग्नुपर्ने अपराध (Felony) वा तीन वा सोभन्दा बढी विज्याई (misdemeanor) अपराध गरेका व्यक्तिहरू समेतलाई जनाउँछ ।

ग्रीनकार्डका लागि भरिने फर्ममा लेखिएको विवरणको आधारमा कसैलाई पनि डिपोर्टेशनको कारवाही चलाईदैन तर कित्ते जालसाजी (fraud) प्रमाणका आधारमा फर्म भरिएको पाइएमा भने तत्सम्बन्धि कारवाही हुन सक्दछ ।

माथि लेखिएको तथ्य प्रमाणित गर्ने प्रमाणहरूमा सामान्यतया वर्थ सर्टिफिकेट, पासपोर्ट, लाईसेन्स, आधिकारिक निकायबाट प्रदान गरिएको परिचयपत्र, बिजुली तथा पानीको बिल, लोनको रिकर्ड, बैंकको रिकर्ड, मेडिकल रिकर्ड, चर्च तथा मन्दिरहरूद्वारा दिइएको एफिडेभिट वा अन्य व्यक्तिहरूले दिएको एफिडेभिटहरू पर्दछन् ।

बिनोद रोका, (LL.M.,
Touro Law College, New
York, M.A., B.L. (TU,
Nepal), एर्टनी एट ल,
एवं अधिवक्ता, विगत २१
वर्षदेखि कानून व्यवसायमा
संलग्न हुनुहुन्छ । नेपालको
सर्वोच्च अदालत, संयुक्त
अधिराज्य अमेरिकाको
Supreme Court of the
State of New York, 2nd
Dept., United States
Southern and Northern
District ऋयगचतक

समेतबाट कानून व्यवसाय गर्न पाउने अनुमति प्राप्त रोका हाल न्यूर्योक सहरमा Immigration Attorney को रूपमा सुपरिचित हुनुहुन्छ । नेपाल बार एशोसियसन सर्वोच्च अदालत बार इकाईका पूर्व सचिव तथा नेपाल बार एशोसियसनका केन्द्रीय सदस्य समेत रहिसकनु भएका रोका नेपाल बार एशोसियसनको मूखपत्र न्यायदूत को सम्पादक एवं प्रकाशन समितिको सदस्य तथा न्यायप्रतीक नामक कानूनी पत्रिकाको सम्पादन एवं प्रकाशन कार्यमा समेत लामो समयसम्म संलग्न हुनुहुन्थ्यो । रोका न्यूर्योक स्टेट बार, अमेरिकन बार, सर्वोच्च अदालत बार एशोसियसन नेपाल, तथा नेपाल ल सोसाईटका सदस्य हुनुहुन्छ ।

रोका न्यूर्योकस्थित Nepal Center, New York को Vice-President, Alliance for Democracy & Human Rights in Nepal, USA का Past President, तथा नेपाली समुदायका एक सक्रिय सदस्य हुनुहुन्छ । रोकालाई लभध थ्यचप ऋष्यथ का Comptroller William C. Thompson, Jr. Jonshon ले South Asian Heritage Celebration को एक विशेष समारोहमा जून २८, २००५ मा Distinguished Honoree को प्रशंसापत्र प्रदान गरिएको छ ।

तपाईंको कुनै कानूनी समस्या भए निःशुल्क कानूनी सल्लाहको लागि हाम्रो ठेगाना वा रोकाको ईमेल binodatlaw@gmail.com मा सम्पर्क राख्न सक्नुहुने छ ।



www.bn.com.np

The world is just a click away!

We are living in a fast, modern world and yet the irony is, the age old adage, 'a picture is worth a thousand words', still holds true. The first impression is still the last impression and IMAGE IS EVERYTHING.

You have to make a mark, leave an impression. Your logo, stationary, website - every little thing is a reflection of who you are and what you do.

The world has shrunk. Geographical barriers no longer hold true. There is a new world in the making - one driven by information.

Do you need a presence? Do you want to make a statement, an expression?

To all our valued customers,
We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year!
- EVEREST CALLING (GLOBAL CARDS) INC.

Shankar Upadhyaya
President and CEO

72-10 41st Ave Apt # 1J
Flushing, NY-11377
Tel: 718 446 1988

Everest Deli & Grocery
Ridgewood, New York.
Tel: 718 497 0477

KTM Communications Inc.
Woodside, New York.
Tel: 718 472 0536

Sandhya Parajuli
Marketing Director

Little Mart (Virginia)
Tel: 540 886 4397

Stadium Variety & Deli
Boston, Tel: 607 834 1943

Shukra & Sama Shrestha
Connecticut, Tel: 203 481 7113

Roshan / Parwati
New York, Tel: 708 396 4336

Rakesh Karna
Louisiana, Tel: 318 344 6463

Horoscope, 23 Dec.05 - 3 Jan.06

खगेश्वर प्रसाद उपाध्याय, ज्योतिषाचार्य । गौशाला, काठमाडौं



मेष:

साहित्य-संगीत-कला आदि क्षेत्रमा सक्रियता बढ्ने तथा सामाजिक प्रतिष्ठा प्राप्त हुने सम्भावना नकार्न सकिन्न । पद प्राप्त हुने योग छ । आर्थिक समस्याको समाधान हुने एवं व्यवसायमा उत्पन्न अवरोध समाप्त हुने छ । प्रभावशाली व्यक्तित्वको विकास हुने छ ।

बृष:

विशिष्ट पाहुनाको आगमनले परिवारमा हर्षोल्लास बढ्ने छ । बन्धुबान्धव तथा इष्टमित्रबाट रचनात्मक सहयोग पाइएला । प्रेम प्रसंगले नयाँ मोड लेला । हरेकखाले व्यवसायमा सफलता र पर्याप्त आम्दानी हुने छ । नयाँ जिम्मेवारीका साथ विदेश भ्रमण गर्न पाइएला ।

मिथुन:

स्वास्थ्योपचारमा खर्च हुने र पारिवारिक दायित्व बढ्ने छ । शारीरिक तथा मानसिक क्षमतामा न्हास आउने योग छ । मनमा क्रोध एवं अहंकारजन्य विकार बढ्नाले काममा एकाग्रताको कमी होला । घरायसी समस्या पनि बढ्न सक्ने छ ।

कर्कट:

महत्वपूर्ण उपहार या एकमुष्ट रकम प्राप्त हुने योग छ । आफन्तजनहरुबाट सहयोगको आश्वासन प्राप्त हुने छ । नयाँ कामको प्रस्ताव नआउला भन्न सकिन्न । अप्रत्यासित यात्राको सम्भावना पनि बढ्दो छ । प्रेमसंगतबाट मन प्रफूलित एवं रोमाञ्चित हुने छ ।

सिंह:

आफन्तहरुसँग मनमुटाव उत्पन्न नहोला भन्न सकिन्न । आम्दानीको तुलनामा खर्च धेरै भइदिनाले आर्थिक पक्षमा केही सिथिलता देखिने छ । वैचारिक द्वन्द्व बढ्नाले ध्यान-एकाग्रता भंग हुने योग छ । कामकाजप्रति अनपेक्षित उदासिनता पनि बढ्ने छ ।

कन्या:

जीवनशैलीमा सकरात्मक परिणाम आउँने छ । सामाजिक प्रतिष्ठा प्राप्त हुने छ । भाग्यले साथ दिदा नसोचेको सकरात्मक परिणाम आउने छ । शुभकार्यमा केही मात्रामा खर्च हुने योग देखिन्छ । व्यापार तथा स्वतन्त्र व्यवसायबाट पर्याप्त आम्दानी हुने छ ।

तुला:

जति मेहेनत गरपनि वाञ्छित सफलता पाउँने गान्छो छ । कार्य-व्यवसायमा बढ्दो अस्वस्थ प्रतिस्पर्धाले मानसिक तनावसमेत बढ्ने छ । स्वास्थ्यमा केही प्रतिकूलताहरु आउँनेछन् । आत्मीयजनबाट हुने अकल्पनीय व्यवहारले कष्ट नपाइएला भन्न सकिन्न ।

वृश्चिक:

साथीभाइको संगबाट अस्वस्थ चाहना बढ्ने छ । बृद्धिविवेकमा समेत प्रश्नचिन्ह लाग्ने सम्भावना

बर्करार छ ।

कार्य-व्यवसायमा अवरोध आउँदा मनमा खिन्नता नबढ्ला भन्न सकिन्न । निरर्थक घुमफिर र मनमा गलत विचार प्रवेश गर्नाले धन तथा समयको नोक्सानी हुने छ ।

धनु:

विद्यार्थी तथा कर्मचारीवर्गलाई समयले राम्रो साथ दिने छ । जोस-जाँगर एवं पराक्रम बढ्ने र नयाँ काम मिल्ने योग छ । घरायसी समस्याको समाधान हुने छ । विपरीतलिंगीबाट अनपेक्षित सुख तथा सहयोग पाइने छ । व्यापारिक लगानीबाटसमेत लाभ प्राप्त हुने छ ।

मकर:

लेनदनसम्बन्धी कारोबारमा अप्रत्याशिसत सफलता मिल्ने छ । स्वास्थ्यमा केही समस्या आए पनि चिन्ता गर्न जरुरी छैन । सुखद् समाचारसहित सन्देश प्राप्तिको योग छ । राजनीतिक तथा सामाजिक सक्रियता बढ्ने छ । विरोधीसँगको संघर्षमा विजयश्री प्राप्त हुने छ ।

कुम्भ:

अनावश्यक विवादले गर्दा मानसिक क्लेश बढ्ने र अपयश प्राप्त होला । साथीभाई र आफूले विश्वास गरेको मान्छेबाट धोका पाइने सम्भावना पनि त्यत्तिकै छ । प्रयासअनुसार सफलता प्राप्त नहुँदा मनमा खिन्नता बढ्ला । निर्णय गर्ने क्षमतामा हास आउँदा विलखबन्दमा परिएला ।

मीन:

कार्यक्षेत्रमा सामान्य अवरोध उत्पन्न हुने परिस्थित छ । राज्यपक्षबाट कष्ट हुनेछ । तर परिवार बाट पाइने साथले मनोबल भन्ने उच्च हुने छ । कामकाजप्रति उदासिनता बढ्नेछ । मित्रवर्गबाट शत्रुवत् व्यवहार हुँदा मन खिन्न हुने छ । यात्रामा संकटको सम्भावनालाई नकार्न सकिन्न ।

U.S. IMMIGRATION, DEPORTATION & NY CIVIL MATTERS



FREE CONSULTATION

***GREENCARD * CITIZENSHIP * WORK VISA**
(INTRACOMPANY TRANSFEREE,
H, O, P, E1, E2 & B1)
AND OTHER NON-IMMIGRANT VISAS

***ASYLUM * DEPORTATION**

***GENERAL CIVIL PRACTICE * LANDLORD TENANT**

***INCORPORATION * REAL ESTATE & BUSINESS CLOSINGS**

***DIVORCE * BANKRUPTCY * AND OTHERS.**

THE LAW OFFICES OF BINDU ROKA & ASSOCIATES P.C.
1220 BROADWAY-SUITE #801 (bet. 30th & 31st St.) NY, NY 10001
TEL: 212-239-8101 FAX: 212-239-8104

For any loan, residential, commercial and construction, please call



MORTGAGE
WORLD
BANKERS

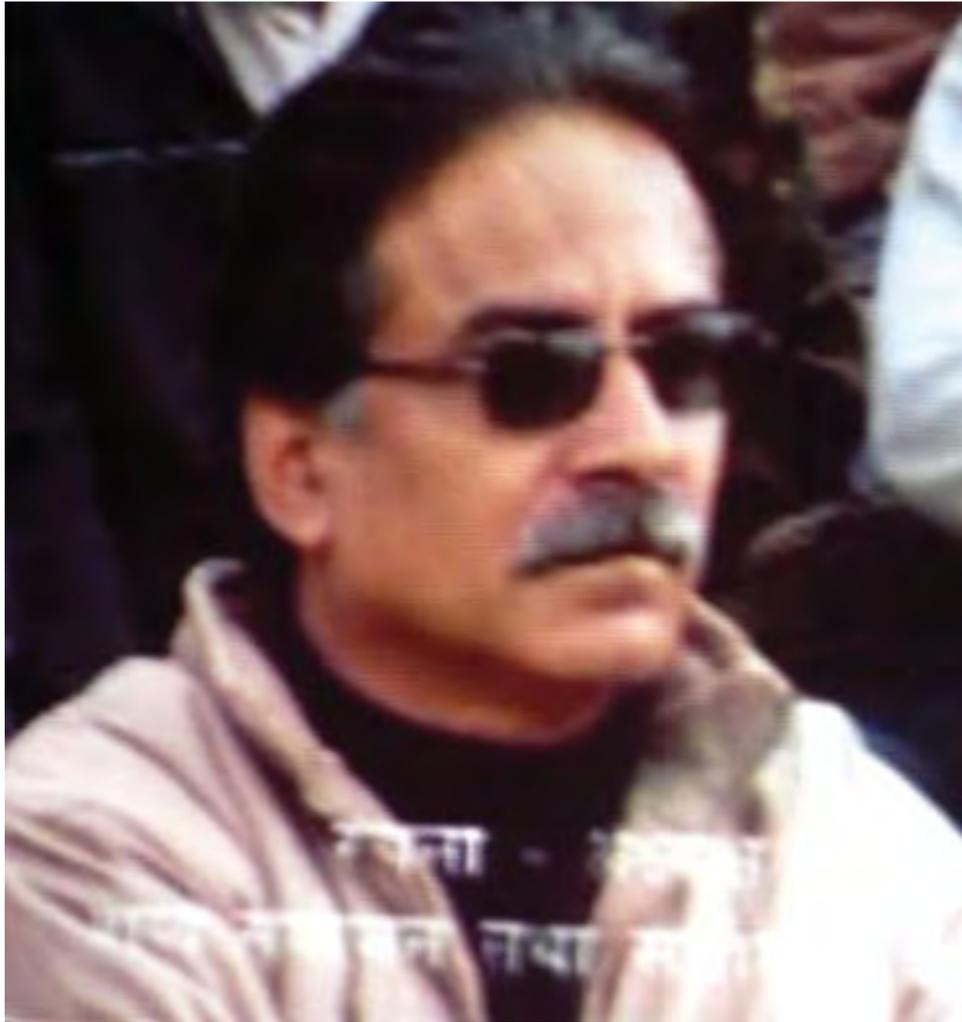
Atik Khan
Mortgage Banker

32-75 Steinway Street
Long Island City, NY 11103

Tel: (718) 274-1234 Ext: 254
Direct: (718) 9471524
Cell: (347) 416-4999
Fax: (718) 728-2773

atikh@mwbankers.com

Communist Party of Nepal (Maoist) Chairman Prachanda and the People's Liberation Army



All photos provided by Girish Pokhrel (www.nepalipost.com)

Above: This photo of the Maoist leader Pushpa Kamal Dahal, alias Prachanda, was captured from a documentary shown to the journalists and guests invited for a Maoist program in Rukum last week. This is the most recent photo of the elusive commander. The Maoists also have several documentaries they use for recruiting drives.

Below: People's Liberation Army (Maoists) put on a show as locals watch.

Top right: The comrades put on a cultural show during the event. The Maoists have in the past released several music albums.

Bottom right: A militiaman hold an M-16. The US government has provided Nepal with several thousands of these machineguns. The Maoists often loot the Army barracks they manage to over run, taking most of their weapons such as the M-16s and the INSAS, which was given to the Royal Nepal Army by the Indian government.



Nepal's Maoists: Their Aims, Structure and Strategy

27 Oct. 05. International Crisis Group, Brussels

In less than ten years, the Maoist insurgency has transformed Nepal. The Communist Party of Nepal (Maoist) has spread armed conflict across the country and reshaped its political environment irrevocably. But their political aims are still questioned, and not enough is known about their structure and strategy. This background report seeks to fill in many of the gaps, based on close study of their writings and actions and a wide range of interviews, in order to provide policymakers in Nepal and the international community with information and insights needed to approach a peace process realistically.

The Maoists are at heart a political party. They have developed military capacity but it is subordinated to political control. They use terror tactics and coercion but they are not simply terrorists. They maintain links to other communist revolutionary groups on the subcontinent but they are neither Khmer Rouge clones nor is their campaign part of any global terrorism.

Maoist strategy is of a protracted people's war, both political and military – the two cannot be separated. They have a long-term vision, and they have patience. They can be extremely astute politically (their September 2005 unilateral ceasefire announcement) but can also make grave miscalculations in terms of their own long-term objectives (their mishandling of leadership differences in early 2005).

The Maoists are not likely to collapse because of internal disputes. There are undoubtedly tensions within the top leadership and challenges of command and control but these do not add up to fatal weaknesses. The state's security-driven agenda under a succession of governments lacking legitimacy has only further strengthened their position.

The insurgents are pragmatic and tactically flexible. They are aware they will not win an outright military victory and have realised that an instant transition to socialism is impossible. They are willing to compromise to some degree and are keen to engage with domestic and international political forces.

The Maoists have employed force for political ends since the start of their armed campaign in 1996. They have used torture, execution and other forms of violence including terror and extortion. But they have also been more restrained than many insurgent groups: they have limited civilian casualties and generally avoided indiscriminate attacks. They have left the economy functional, if weakened, and have never targeted foreign nationals.

The Maoists are sensitive to domestic and international opinion. However, despite

their philosophy of people's war they are not dependent on popular support. The seriousness of their engagement in any peace process will depend on their perceptions of risks and opportunities. The international community may play an important role in shaping these.

Senior Maoist leaders may well be motivated by a genuine desire for social and economic transformation. Their pursuit of domestic transformation takes precedence over their professed commitment to global revolution. They are more interested in controlling development efforts across Nepal and consolidating their grip on local populations' daily lives.

That the Maoists must be dealt with realistically is something Nepal's mainstream politicians have long understood. Having been on the receiving end of many of the rebels' most brutal assaults, they harbour no illusions about Maoist respect for political dissent. But at the same time they see the possibility of using both carrot and stick to persuade the Maoists to engage with them politically with the aim of getting agreement on a common program that would address certain of their demands that have won widespread support.

The Maoists themselves have acted pragmatically throughout much of the conflict. They have always kept in mind the need to hold the door open for future rehabilitation and reconciliation and have maintained a dialogue with mainstream forces partly to this end. They have also adopted a moderate policy towards international development efforts and have long called for international facilitation of a peace process.

Behaviour towards the newly established United Nations human rights mission will be a crucial test of Maoist attitudes and capacities. If they can prove that they are ready for peace and capable of implementing a negotiated settlement, the political mainstream will be ready to deal with them. Judging by widespread popular relief following their September 2005 declaration of a unilateral three-month ceasefire, Nepal's people would back a reasonable compromise that delivers peace.

Present Situation

Nepal is in turmoil and the monarchy is in question. King Gyanendra had calculated that his authoritarian moves since October 2002 would return order to a land wracked by Maoist insurgency and political instability but he has failed. The months since the royal coup on 1 February 2005 have seen security degenerate under a royal government with no plans for peace and democracy. The Maoists seized the initiative by announcing a unilateral

three-month ceasefire on 3 September 2005. The international community needs to recognise that its calls for palace/ political party reconciliation as the sole path toward stability are unrealistic. New lines need to be explored, beginning with support for the ceasefire and the tentative dialogue underway between the parties and the Maoists.

What should be done

The international community's one-point policy of urging the palace and parties to cooperate was reasonable as long as there were realistic indications they might oblige. However, the king's actions since February 2005 have produced a political sea-change, with moderate parties moving toward a more republican stance and the Maoists urging them to negotiate. Nepal's most influential friends need to engage in a serious rethink. They should:

welcome the Maoist ceasefire and urge its indefinite extension, government reciprocity, and that all sides in the conflict seize the opportunity for substantive talks; continue suspension of military aid in order to maintain pressure on the royal government to restore democratic governance and explore all avenues to peace talks; replace the traditional insistence on a constitutional monarchy alongside parliamentary government as the sole path to stability and democracy with an unequivocal focus on democracy – with or without the king – and a negotiated peace; work towards better international policy coordination, especially between India, the U.S., the EU and the UN, preferably in the form of a loose contact group; hold a follow-up to the 2002 London International Conference on Nepal, bringing together all major players to chart a course towards a principled, democratic peace and ensure basic unity of purpose; support the UN human rights monitoring mission with money and political backing; and support mainstream, non-violent democratic parties, helping to protect them against attacks from both armed sides and planning for a potentially difficult transition to democracy. There can be no return to the status quo before the 1 February coup. Nor can there now be any easy return to the political institutions of the 1990 constitution. The king has made clear his desire to take Nepal back to the absolute monarchy of the 1960s, while the Maoists insist on moving straight to a constitutional revision process. King Gyanendra's refusal to go back on any of his controversial steps, however many diplomatic exit routes he is offered, has reduced the chance for compromise. The mainstream parties' suspicion of the king's intentions and their consequent willingness to envisage abandoning the monarchy

make a palace climb-down risky.

Conflict history

Nepal has been ruled by hereditary prime ministers from the Rana clan or monarchs from the Shah family since the 18th century. A multiparty interlude from 1959-1960 ended when King Mahendra, father of Gyanendra, suspended the constitution following the election victory of the Nepali Congress Party. From then until 1990 a variety of constitutional formats emerged – none of which allowed for genuinely free political parties. Coming under increasing internal and external pressure, Nepal re-established multiparty democracy within the framework of a constitutional monarchy in 1990.

However, democracy failed to quell Nepal's chronic political instability in the 1990s. Maoist rebels began a violent insurgency campaign against the government in rural areas from 1996, attempting to establish a People's Republic. As the pattern of strikes and later bombings intensified through 2001 and 2002, Nepal's constitutional and political order seemed under threat of disintegration. On 22 July 2001 Prime Minister Sher Bahadur Deuba announced a unilateral ceasefire against the Maoists, which they immediately reciprocated. But the Maoists broke the ceasefire in November 2001, launching coordinated attacks on army and police posts. The conflict intensified over the following year and drew in the full participation of the Royal Nepalese Army.

In October 2002, King Gyanendra, facing a growing debate over potential plans to extend the state of emergency as a means to combat the Maoist insurgency, dismissed the government, assumed executive power and assured the public elections would be held in a timely fashion. However, the insurgency made the holding of elections impossible, and parliament remained disbanded. A January 2003 ceasefire between government and Maoist insurgents collapsed in August that year, sparking a catastrophic return to mass violence: over 1,000 died in the following four months alone. Although the reappointment of Sher Bahadur Deuba as prime minister in June 2004 marked an attempt to heal the rift between the palace and political parties, this ended with the royal coup on 1 February 2005.

For more reports and analysis on Nepal by the International Crisis Group, visit their website www.icg.org

NANNY WANTED:

We are looking for a loving nanny/housekeeper to take care of our 3 month old child. Come live 7 days/week with a Professional couple in desirable South Brunswick, NJ. Please call 732-355-9315 for immediate consideration

www.nepaliaawaz.com

FOR THE BEST REAL ESTATE DEALS...



Sonam Gyatso
 Licensed Real Estate Salesperson



76-26 Broadway
Elmhurst, New York 11373
Business (718) 446-1300
Fax (718) 457-2152
Cellular (917) 698-7700
E-Mail sgyatso@mlsirealtor.com

Each Office is Independently Owned And Operated

टसी देलेक

हाम्रो महान पर्व ल्होसार (नववर्ष २१३३) खिल्लो को पावन अवसरमा समस्त नेपाली दानु भाई तथा दिदी बहिनीहरूको सुस्वास्थ्य, समृद्धि र मंगलमय उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्दछौं । हाम्रो सेर्पा परम्पराअनुसार मनाइने नयाँ वर्ष ल्होसार यसपाली **TSECHEN KUNCHAB LING, WALDEN, NY** गुम्बामा **MARCH 5, 2006** मा मनाइने जानकारी दिँदै तपाईंहरू स-परिवार उपस्थित भई ल्होसार ल्हाप्सो कार्यक्रम सफल पारिदिनुहुन ल्हाप्सो व्यवस्था समिति हार्दिक अनुरोध गर्दछु ।

सा सुटने स्थान र समय
78th St. Roosevelt Ave (Jackson Height)
23rd St. Hoyt Ave. (Astoria)
363 Westchester Road (Brooklyn)
March 5, 2006 Sunday 6:30 AM

ल्हाप्सो व्यवस्था समिति:
Mr/Mrs Wangchhu Lama (Jumbesi)
Mr/Mrs Pemba Lama (Ramechhap)
Mr Lhakpa Sherpa (Lodlag)
Mr/Mrs Dawa Sherpa (Nishupalanchok)
Mr/Mrs Dawa Sherpa (Gorakhand)

जानकारीका लागि निम्न फोन नम्बरमा सम्पर्क गर्नुहोला:

(718)314-8473, (718)396-7538, (718)478-1204, (347)556-0322, (718)462-4527

SAGAR

Restaurant & Party Center



Birthday
Wedding
Graduation
Anniversary
Business meeting

BEST PRICE IN TOWN

40-26, 28th Street
Long Island City, NY 11101
718.937.6303 • 718.937.6229

Accomodate from 50-200 people
For booking & contact:
Shamiur: 646.552.4719
web: www.sagarinc.com

Download every issue of Nepali Aawaz for free!

Exclusive online features coming soon....



For Perfect Setting • For Any Occasion
 Weddings • Corporate Events
 Birthdays • Anniversaries
 Fundraisers • Sweet Sixteen
 ACCOMMODATING FROM
 25 TO 600 GUESTS
FIVE STAR
BANQUET
RESTAURANT

13-05 43rd Avenue, L.I.C. NY 11101
 (Off 21st Street)
 Tel: 718-784-8484 / 784-1144
 Fax: 718-784-3660

Kumari

Authentic Nepalese and Indian Cuisine



Kumari Restaurant & Bar
Call us for your catering needs!

911 N. Charles Street
Baltimore, MD 21201

Contact:
Mohan Thapa
 Tel: 410- 547- 1600
 Cell: 410- 493- 3848
 Fax: 410- 547- 8388
 Email:
mlsnepal@yahoo.com

www.kumaribaltimore.com

B A L T I M O R E

Himali Enterprises

Internet Cafe, Money Transfer, Video Conversion,
 Tibetan Nepalese Audio Video, Printing
 Service, Fax, Calling Card & Goods
 from Nepal & Tibet

72- 26 Broadway 3rd Fl.
 Jackson Heights, NY 11372

(718) 426- 7148

T A J M A H A L



FINE INDIAN CUISINE SINCE 1965

Now under new management!

BUFFET LUNCH: Mon- Sun: 11:30 am - 2:30 pm
 HAPPY HOUR: Mon- Sun: 2:30 pm - 6:30 pm
 DINNER: Mon- Sun: 5:30 pm- 10:30 pm

Catering Available For Corporate and Private Parties

Contact:
 Kanchan S. Sedhai
 Kabindra S. Sedhai

1327 Connecticut Ave. N.W.
 Washington, DC 20036
 202-659-1544 Fax:202-659-1545

Mustang Employment Agency

Restaurant, del- grocery,
 Factory, Supermarket, Variety Store,
 Bakery, Housekeeper, Laundromatic & Dry Cleaner,
 Nail Salons, Warehouse, Construction and many more!

72- 26 Broadway 3rd Fl.
 Jackson Heights, NY 11372

(718) 426- 7148/ (718) 426- 7349

NEPALI AAWAZ IS NOW AVAILABLE FOR FREE

CANADA

TORONTO

NEPAL

BIRATNAGAR
DHARAN
KATHMANDU
POKHARA

QATAR

DOHA

USA

CALIFORNIA
COLORADO
ILLINOIS
INDIANA
MARYLAND
MASSACHUSETTS
MINNESOTA
OREGON
NEW YORK
TEXAS
WASHINGTON
WASHINGTON DC

PH- 718. 271. 3066

INFO@NEPALIAAWAZ.COM

WWW.NEPALIAAWAZ.COM

For the best deals in mobile phones for your family, come down to

...Tibet Mobile...



Tibet Mobile. It's never been easier to stay in touch, even if you live in or live out!

We also do money transfer!

Email: tibetmobile@gmail.com

Address: 37-50, 74St., Jackson Heights, NY 11371

Tel: 718- 205- 2339 and 917- 605- 0973