

SINKANS
6758 DEVOTIONES (Dutch)

Vellum, $4\frac{1}{4} \times 3$ in., ii + 142 ff + ii, single column, 14 lines to a page.
Written in three xv cent. gothic hands (changing at 135 and 142),
with red headings, capitals alternately in red and blue, small
initials in red or blue with conventional foliage filling and
flourishing in violet and red respectively, the capitals in the
text touched with red. On f. 1 a larger initial in blue on gold
ground, with filling and full border of conventional foliage
in gold and colour; ^bii^b and 135 have similar initials with
the filling in red on silver ground, and with full borders in
red.

2 fly leaves. 1-2⁸ 3⁸ (6 cancelled) 4-8⁸ 9⁸ (7 cancelled) 10-18⁸.

2 fly leaves

xv cent. calf, re-backed, gilt tooled. A frame with a
fleur de lis at each corner and a central medallion contain-
ing a Calvary and the letters IHS.

1. Hier beginnt den rosenkrans van onser vrouwen 11. Hier
beginnt die croen van xij sterren etc. 16. Hier beginnen
die hondert Ave Marien 46. Soe wie die letanyen onser
liever vrouwen lase ^{vijf. daghen op sijn} ~~mechteran ander~~ flote kuyen mechter-
en ander twivel soe hoert hem god in allen saken
54. Soe wie xxx daghe leest dit ghebet onser liever vrouwen
ter ere die mach haer een bede af bidden tenden dien xxx
daghen tot sijne sielen salicheit. Ende also dicke alsment
leest u dientinen ^{myc} daghen aflaets. O Heilige Maria
ewighe maghet - 60. Nu bidt voer dat ghi begheert van
onser liever vrouwen. Want ic dan gheen twifel en heb dijn
soen - 61. ^bVan onser liever sueter vrouwen. O vrouwe der
glorien cainginne - 63. Een suverlijc ghebet van onser
liever vrouwen. O Heilige Maria ver. schone moeder -

66.^b Hier begint een suverlijc ghebet van onser liever vrouwen
 dat Sinte Aneclaus ghemaeect heeft. O alre suetste moeder -
 68. Aldus suldi gaen tot onser liever vrouwen ende gheeft haer
 vijflich Ave Marien tot eure gaest ende vrijenscap. O Maria
 du die daer brote een moeder gods - 69.^b Len mynlike gru-
 ettinghe tot onser liever sueter vrouwen. Ic gruet di over suete
 maghet Maria - 70.^b Van onser liever vrouwen. O gloriouse
 maghet et ende moeder Maria - 71.^b Soe wie dese bedinghe
 beset alle daghe mit drie Ave Marien onse lieve vrouwe Maria
 sal hem bi staen in alle sijne noot sanderinghe in die ure
 sijne doot Ave Maria 74. Soe wie dit ghebet aehem dray-
 het die en mach nyct sterven ongheblecht wat overmits dese
 versen verlostte onse lieve vrouwe enen derck die nyct sterven
 en condeal was hem sijn hoeft af gheslaghen voer dat hi
 volcomelijc gheblecht hadde. O werdighe moeder gods -
 75. Hier beginnen seven goede ghebeden die sijn van die seven
 droefheden der glorioser maghet Marien 83. Hier begint
 een mynlike oefeninghe die men hout van ons heren hemelvaert
 tot penxter daghe gmetende etc. 86.^b Leer scoen ghebet
 totten heilighen xij apostelen end is seer goet ghelesen. Verblyt
 u in Ihesum unen here - 89.^b Soe wie dit ghebet ymichiken
 beset ende ind ghenaden gods staet die verdient vjaer
 aflaets ende xl carinen vanden paens Bonifacius. Die moeder
 gods vol van rouwen staet - 92. Hier begint een snewerlike
 oefeninghe die men te kormis hout vander gheboerten onseren
 104. Dit sijn die xv blijscappen onser liever vrouwen Maria etc.
 109.^b Dit salmen lesen xij daghen lanc alle daghe mit xij
 pater noster etc. 113. Dese bedynghen salmen beginnen
 des anderen daghes na sinte Katherinen dach under even der
 heiligher maghet sinte Barbara ende men salt eyden op
 haren dach. Dit leest kuyelende 124. Van sinte Barbara.
 O saliche maghet Barbara - 125. Van sinte Maria Mag-
 dalena. Weest ghegruet goedertieren Magdalena - 125. Van

sinte Katherina. God gruet u gemme der claekeheit - 126. Vand
 heiliger magct sinte Margrieten. O heilige ende hoghe gheboer-
 tige imcfron - 127. Van sinte Agnet. Weest ghegruet heilige
 imcfronwe sinte Agnet - 128. Van sinte ontkommer. O ver-
 schoen merget blinckende radyc des canines thronen - 130. Een
 suverlyc ghebet van aser liever vronwen moeder sunte Anna.
 Ghegruet sijstu heilige vronwe sinte Anna - 132. Van sinte
 Ilyzabet. Weest ghegruet o edel canines dochter - 133. Van
 allen heilighen. Ic bld u alle ghi heilige gods -
 135. Hier beginnen die vijt ween aser liever vronwen ende
 sijn seer goet dagheicks gelesen Pater noster qui es in
 139. Soe wie in enigher saken bedroeft of bedruyt is of belast
 is die spret. xxx daghe lanc mit ynnigher herten alle daghe
 xxx Ave Maria mit ghewronghen handen of gheronwen han-
 den in den manieren als hier na volgt Nu leest tyn Ave
 Maria gracia plena dominus 142. A prayer to the
 Virgin. [G]hegrut sijstu aller heylegeste Maria cyn moeder
 goedes - , followed (142^b) by another to the Trinity. O
 warachtige alre verste ewig^h drievondicheit -
 On 141^b an additional prayer (xvi) and another on 141
 in a current hand (xviii)

Among numerous scribbles are: iii. Dessen boek hoort toe
 Anna renesse (xvi) ij. A name struck through and now
 illegible followed by the year 1607 The initials CR sur-
 mounted by a crown which are repeated or in beneath
 an illegible inscription 46. 16 A 43 / ESPOER · EN · DIEV /

: W. TZEVELA: 1^b. 1850. v. d. Bank (xix) A label bear-
 ing the number 443 in red (xix) with (32) added in pencil

Inside the front cover the book label of George Dunn of Woolley
 Hall near Maidenhead who has written the note "My ES"

Madonna was found a flyleaf opposite page 1. G.D. 1898

Lot 645^b at the Dunn sale (Sotheby), 11-14 February 1913 Sub-
 sequently in the possession of J. H. Hessels (+1926) and left by him